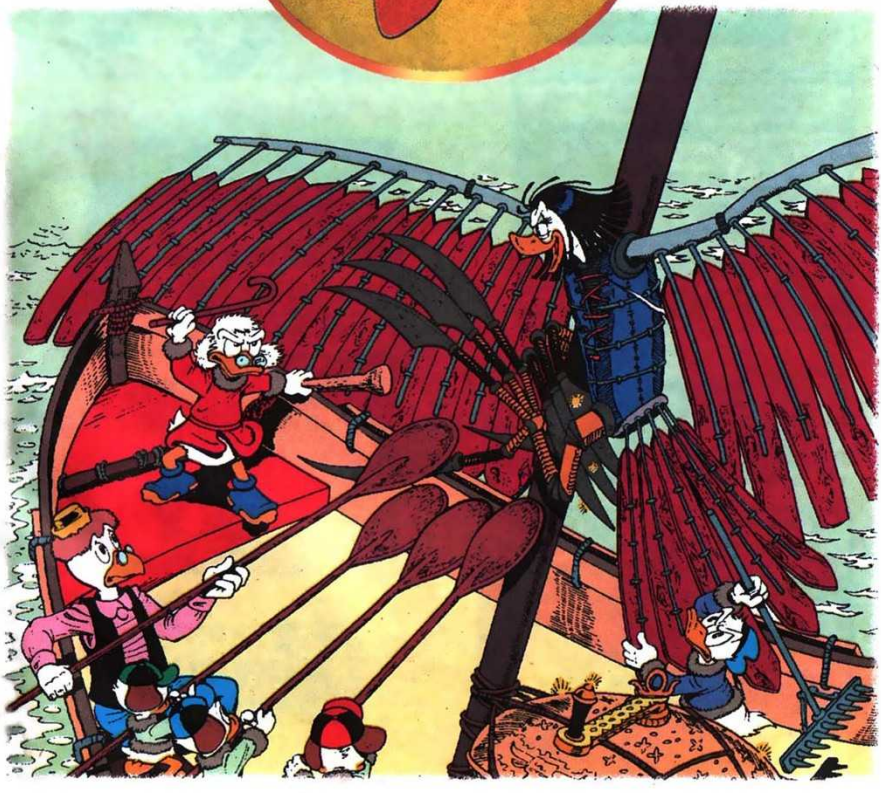
Disney
TIO PATINHAS
TEHMARX
blogspot
132 PÁGINAS!
Nº 423
R$ 3,50
ISSN 0104-2076
CÓD.0003 00423
9 770104 207001
Revista Mensal
EM BUSCA DE
KALEVALA!
Abril 50 anos

Desde que foi criado em 1942, ele já era assim: sossegado, de bem com a vida, esperto e malandro. Para relembrar os bons tempos, republicamos algumas das suas melhores histórias! Corra até a banca e pegue a sua.

© 2000 Disney Enterprises, Inc.

TIO PATINHAS

WALT DISNEY



ÍNDICE

EM BUSCA DE KALEVALA 6

18 NO FUNDO, BEM FUNDO

EM BUSCA DE KALEVALA Parte 2 32

42 DORME, PATINHAS!

CAMINHO SEM VOLTA 50

58 MANDANDO NO CHEFE

64 MODELO DO ANO

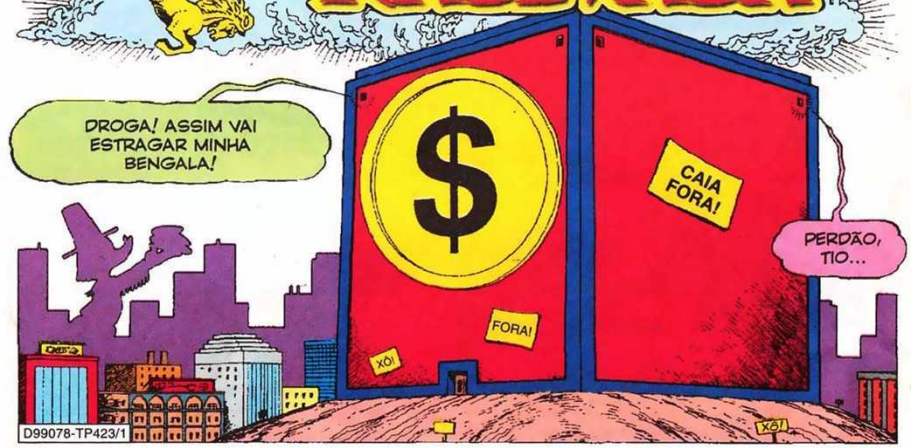
70 O POÇO DOS DESEJOS

76 EM BUSCA DE KALEVALA Parte 3

93 A HISTÓRIA DE JULIETA E BILY

Walt Disney

TIO PATINHAS EM BUSCA DE KALEVALA



POR QUE NÃO COMPRA UMA LATA? CUSTA APENAS DOIS REAIS!
O QUE QUER DIZER?
ORA, ESQUEÇA...
ACHEI MINHA CAIXA DE ENGRAXATE!
PUXA! DO SEU TEMPO DE GAROTO?
SIM, ANTES DE INVENTAREM OS SAPATOS!
MAIS UMA MARCA!
ESCREVEU ISTO QUANDO ERA CRIANÇA?
UMA MENSAGEM DO PASSADO!
SIM, UMA NOTA DE DÍVIDA!
LEMBRA O QUE É?
CLARO! ELE NUNCA ESQUECE UMA DÍVIDA!
CALMA! NÃO VAI APANHAR POR DIZER A VERDADE! PARECE...
...QUE FOI ONTEM...
EU TRABALHAVA DURO PRA COMPRAR UMA PASSAGEM PRA EMIGRAR!
EI, GAROTO!
QUER UMA ENGRAXADA, SENHOR?
NÃO! TENHO PROBLEMAS COM ESTE SAPATO!
EU CONSERTO! DEIXE-ME VER...
?

SÃO DE PAPEL!
NÃO, DE CASCA DE VIDOEIRO! VOU FAZER UMA CONFERÊNCIA NA UNIVERSIDADE FINLANDESA DE FOLCLORISTAS!
RS1.00
RAXA
ISSO DÁ DINHEIRO?
NENHUM!
NÃO GOSTOU DA IDÉIA, HEIN?
ES-QUEÇA...
MAS UM POUCO DE ASFALTO E DOU UM JEITO NISSO! PRONTO! 50 CENTAVOS!
ÓTIMO! TOME!
?
ESPERE! É DINHEIRO FINLANDÊS! NÃO VAI ME ENGANAR ASSIM!
É TUDO O QUE TENHO!
FAÇA UMA NOTA DE DÍVIDA!
GLUP!
RIP!
EI! É UMA PÁGINA DAS MINHAS ANOTAÇÕES!
ASSINE AQUI E DEVOLVO QUANDO PAGAR!
ESTÁ BEM! LEVE AO HOTEL E O GERENTE PAGARÁ!
E EU DEVOLVO A PÁGINA!
POR QUE AINDA ESTÁ COM ELA, TIO?
É QUE O PORTEIRO NÃO ME DEIXOU ENTRAR NO HOTEL!
ANOS DEPOIS, EU COMPREI A RUA TODA, INCLUSIVE O HOTEL!

E O HOMEM?
O HOTEL PAGOU SUA DÍVIDA! EU TIVE UM GRANDE LUCRO!
COMO SE CHAMAVA?
?
ELIAS LONROT... JÁ OUVI ESSE NOME...
NÃO FOI O ESCOTEIRO VISITANTE DA FINLÂNDIA QUE FALOU DELE?
GRAXA R$1,00
EI! POR QUE NÃO PROCURAM NO MANUAL DOS ESCOTEIROS?
PUXA! ESTÁ AQUI, SIM!
SOU ADIVINHÃO! EH, EH!
ELE VIAJOU PELA FINLÂNDIA COMPILANDO POEMAS RÚNICOS CANTADOS POR HARPISTAS!
REUNIU CANÇÕES LENDÁRIAS EM UM POEMA ÉPICO E PUBLICOU-O EM 1849 COM O TÍTULO DE KALEVALA, QUE QUER DIZER TERRA DE HERÓIS!
UM DOS TEMAS DO POEMA FALA SOBRE A LUTA EM TORNO DO SAMPO, UM MOINHO MÁGICO QUE PRODUZIA PROSPERIDADE ETERNA!
?
AH, É?
A PRIMEIRA MÓ PRODUZIA GRÃO, A SEGUNDA, SAL E...
A TERCEIRA JUNTAVA TUDO NUM LANCHE PRA SER VENDIDO EM JOGOS ESPORTIVOS!
NÃO... A TERCEIRA PRODUZIA MOEDAS DE OURO!
PAT PAT
SEM PÔR NADA O MOINHO PRODUZIA MOEDAS DE OURO?
BEM, É A LENDA...

AH, AH! TOLICE!
JÁ TIVE MUITO SUCESSO COM LENDAS TOLAS COMO O VELO DE OURO DE JASÃO, A PEDRA FILOSOFAL, AS MINAS DO REI SALOMÃO, O MARTELO DE VULCANO, E MUITAS OUTRAS!
LEIO FINLANDÊS DESDE QUE NEGOCIAVA RENAS NA LAPÔNIA! O PAPEL DÁ UMA LOCALIZAÇÃO... MAS DO QUÊ?
JÁ SEI! VAMOS PRA FINLÂNDIA!
NO PRÓXIMO VÔO!
VIRAM MINHA BENGALA?
NA SOCIEDADE LITERÁRIA FINLANDESA...
HEIN? QUER VER OS ORIGINAIS DE ELIAS LONROT?
LAMENTO, MAS PRECISA DE PERMISSÃO ESPECIAL! SERIA BOM ATÉ QUE TROUXESSE A FAMOSA PÁGINA QUE FALTA, EU NÃO...
HARPA
DIRETOR
ESTA?
VIVA! É A PÁGINA RASGADA! ONDE? COMO?
FAÇO DOAÇÃO DELA SE ME DEIXAR VER O RESTO!
CERTO! VENHA COMIGO!
ALGUÉM PODE ME DIZER O QUE É ESSE KALEVALA?
É DIFÍCIL RESUMIR O POEMA!
ENTÃO FALE DO SAMPO!
O HERÓI DA LENDA É VAINA MOINEN, UM MAGO SÁBIO E IMORTAL! E A BRUXA DO NORTE, LOUHI, É A VILÃ!
O MAGO CONCORDA EM CRIAR PARA ELA ALGO QUE TRARIA A SEU DONO RIQUEZA ETERNA! ELE CHAMA SEU IRMÃO ILMARINEN, UM GENIAL FERREIRO, PARA FAZÊ-LO!

FOI CRIADO O SAMPO! MAS LOUHI O ESCONDE NUMA MONTANHA PARA NÃO DIVIDIR A RIQUEZA COM O REINO DE KALEVA!

VAINA MOINEN E OS HERÓIS PARTEM PRA RETOMAR O SAMPO! NO CAMINHO, ILMARINEN FAZ UMA HARPA COM A MANDÍBULA DE UM PEIXE GIGANTE!

ESSA HARPA SE TORNA O MAIOR TESOURO DE VAINA MOINEN, É A CONDUTORA DO SEU PODER MÁGICO!

OS HERÓIS PEGAM O SAMPO E FOGEM! MAS LOUHI LANÇA FORTES ENCANTOS PARA FAZÊ-LOS PARAR, CAUSANDO UMA GRANDE BATALHA MARINHA ENTRE MONSTROS E HERÓIS!

DURANTE A BATALHA, A HARPA CAI NO MAR...

...O SAMPO É FEITO EM PEDAÇOS E AFUNDA! DEPOIS, SÃO RECUPERADOS PELO MAGO E LEVADOS PARA SUA CASA NO CABO ENEVOADO!

HÁ MUITO MAIS NO LIVRO, MAS NO FIM, VAINA MOINEN SE AFASTA COM SEU BARCO DE COBRE JURANDO VOLTAR UM DIA E RECRIAR O SAMPO!

A TERRA DESCRITA NA MINHA PARTE É O CABO ENEVOADO?

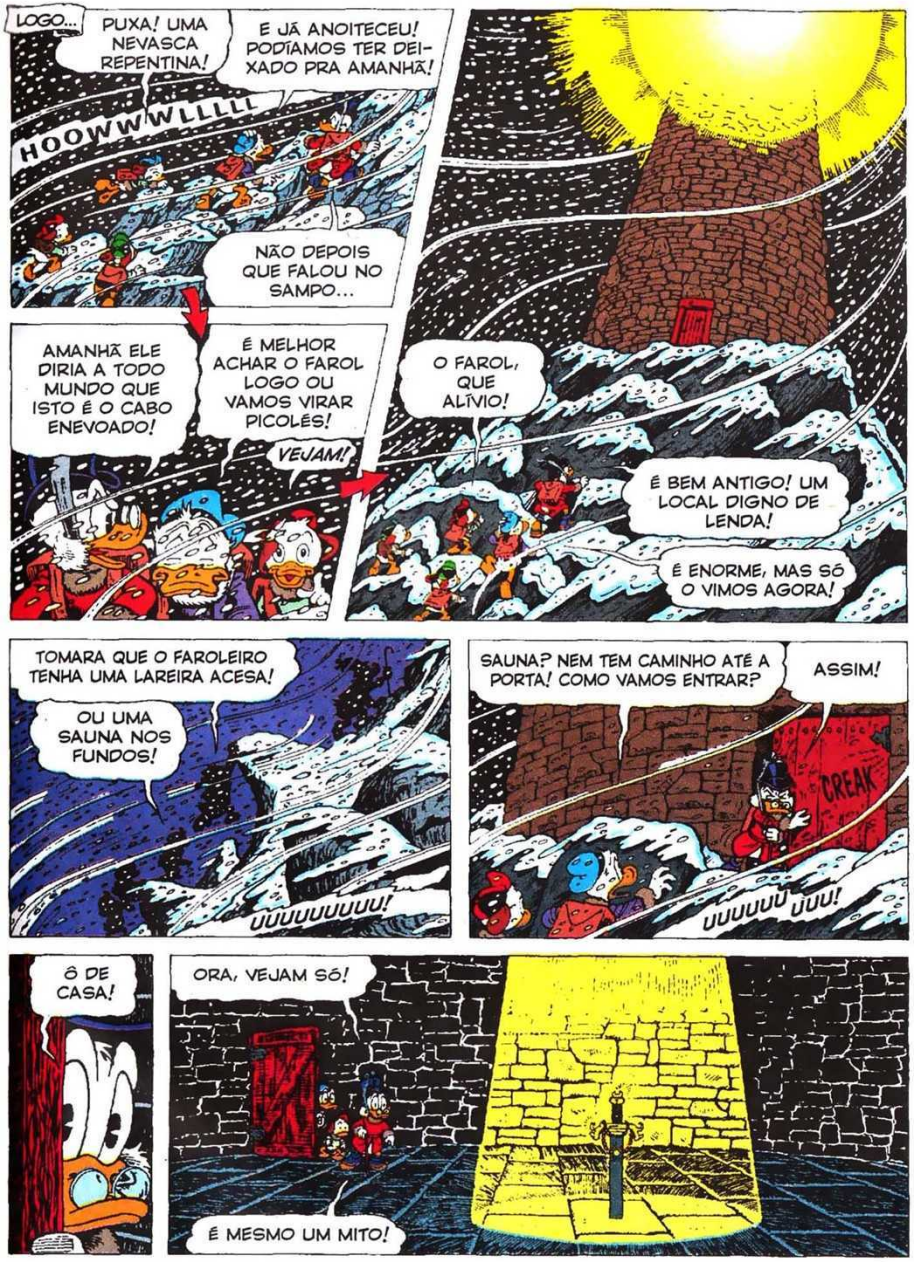
SIM!

A DESCRIÇÃO COMBINA COM ESTE LOCAL... *MUSTASAARI!* OS ESTUDIOSOS DO KALEVALA VÃO DELIRAR!

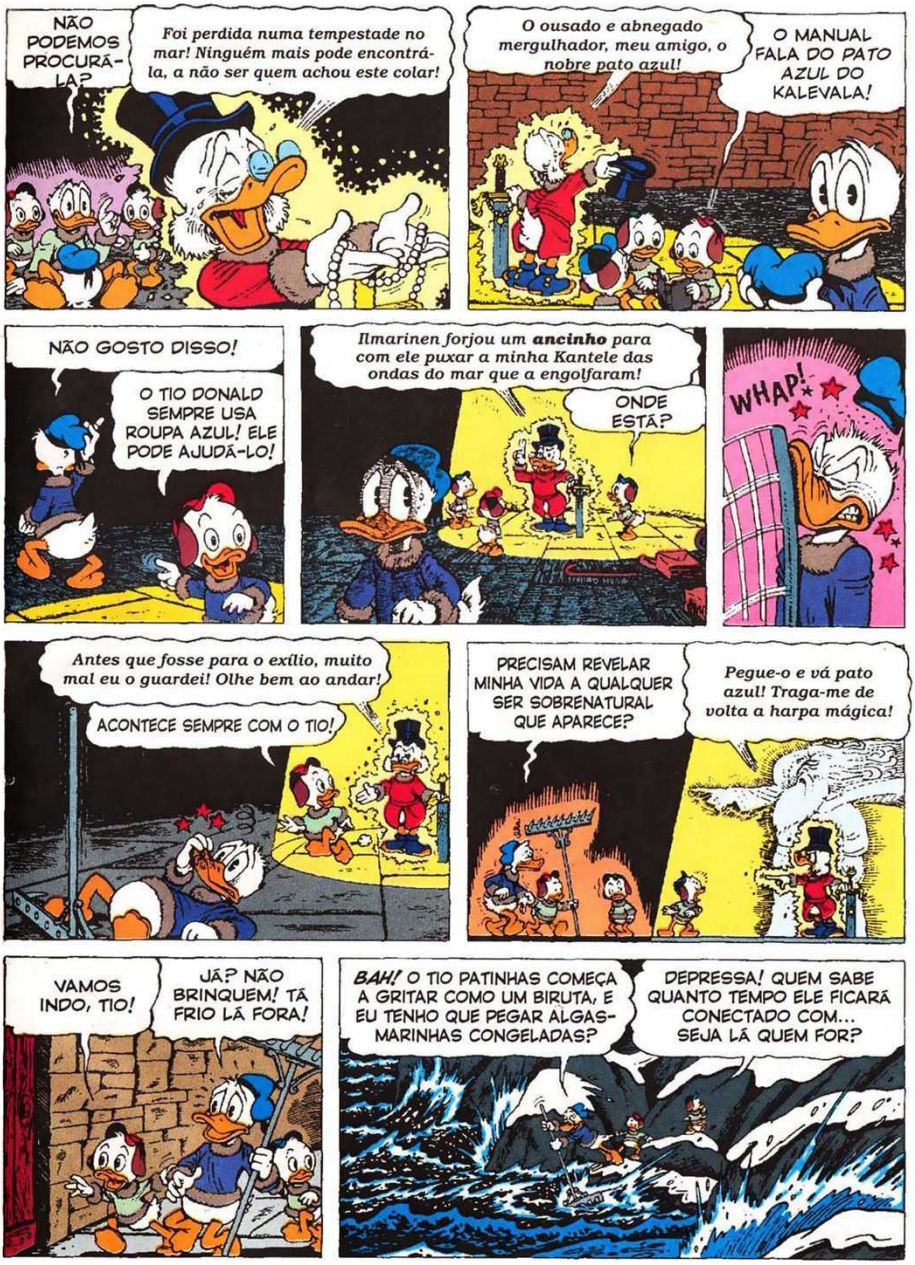
TAMBÉM SOU UM ESTUDIOSO... POSSO IR?

CLARO! MAS LÁ É PERIGOSO NESTA ÉPOCA DE INVERNO!

É PRECISO MAIS DO QUE FRIO E NEVE PRA SEGURAR O TIO PATINHAS NA SUA BUSCA POR MAIS OURO...
JÁ FAZ UMA SEMANA QUE ANDAMOS NESTE MATO, TIO, E NINGUÉM NOS DEU INFORMAÇÕES SOBRE AS ANTIGAS RUÍNAS!
O PESSOAL DAQUI NÃO ABRE A BOCA! É MELHOR DESISTIR!
NADA DISSO!
RUÍNAS? QUEM QUER SABER?
VIU? NÃO ADIANTA! MESMO QUE ALGUÉM FALE, ONDE O TIO PROCURARIA O TAL SAMPO COM TANTA NEVE?
?
SAMPO? ESTÃO ATRÁS DELE? SABEM QUE ESTÁ NO CABO ENEVOADO?
VIU O QUE FEZ, LINGUARUDO! AGORA ELE NÃO FALARÁ NADA!
SQUOOSH!
AO CONTRÁRIO! VOCÊS DEVEM VISITAR O VELHO FAROL LÁ... EM MUSTASAARI!
OBRIGADO... MAS NÃO VEJO FAROL ALGUM!
AINDA NÃO... MAS VERÃO!
PODE IR CONOSCO?
DEVO FICAR AQUI... POR ENQUANTO! DEPRESSA!
OS DIAS SÃO CURTOS NO INVERNO!
COMO ESSE BIRUTA VAI NOS AJUDAR A ACHAR UM FAROL INVISÍVEL?
É A ÚNICA PISTA QUE TEMOS, E VAMOS TENTÁ-LA!
MÚSICA DE HARPA! ERA SÓ O QUE FALTAVA! BELA AJUDA!
MAS É LEGAL!
MUITO BONITA!


LOGO...
PUXA! UMA NEVASCA REPENTINA!
E JÁ ANOITECEU! PODÍAMOS TER DEIXADO PRA AMANHÃ!
HOOWWWLLLLL
NÃO DEPOIS QUE FALOU NO SAMPO...
AMANHÃ ELE DIRIA A TODO MUNDO QUE ISTO É O CABO ENEVOADO!
É MELHOR ACHAR O FAROL LOGO OU VAMOS VIRAR PICOLÉS!
VEJAM!
O FAROL, QUE ALÍVIO!
É BEM ANTIGO! UM LOCAL DIGNO DE LENDA!
É ENORME, MAS SÓ O VIMOS AGORA!
TOMARA QUE O FAROLEIRO TENHA UMA LAREIRA ACESA!
OU UMA SAUNA NOS FUNDOS!
UUUUUUUUU!
SAUNA? NEM TEM CAMINHO ATÉ A PORTA! COMO VAMOS ENTRAR?
ASSIM!
CREAK
UUUUUU UUU!
Ô DE CASA!
ORA, VEJAM SÓ!
É MESMO UM MITO!

NÃO HÁ FOGO, MAS ESTÁ QUENTE NA LUZ!
VEJAM A ESPADA! CRAVADA NA ROCHA!
INCRÍVEL!
HUGUINHO, PEGUE O EXEMPLAR DO KALEVALA! PRECISO VER UMA DAS ILUSTRAÇÕES!
QUERO É VER ESTAS PÉROLAS!
FOI DESENHADA SEGUNDO A DESCRIÇÃO DA LENDÁRIA ESPADA DE VAINA MOINEN!
E ESTÁ PRESA NA ROCHA HÁ MILHARES DE ANOS?
ZING!
EU ADMITO... ESTE FAROL É MESMO ESTRANHO!
É o fogo do lago Aluê, que eu trouxe ao Cabo Enevoado, pra guiar os que perderam o caminho!
??
Por que procuram o velho e exilado xamã de Kaleva?
NÃO É A VOZ DO TIO!
VEJAM! A MÃO TOCA A ESPADA!
A ESPADA DE VAINA MOINEN!
ELE TOMOU CHÁ DEMAIS! PRECISA DE AJUDA!
ENTÃO FALE COM ELE!
NÓS... PROCURAMOS... O SAMPO!
Eu sabia que um dia me chamariam pra criar de novo o Sampo! Mas meus poderes me deixaram com a perda da harpa Kantele!


NÃO PODEMOS PROCURÁ-LA?
Foi perdida numa tempestade no mar! Ninguém mais pode encontrá-la, a não ser quem achou este colar!
O ousado e abnegado mergulhador, meu amigo, o nobre pato azul!
O MANUAL FALA DO PATO AZUL DO KALEVALA!
NÃO GOSTO DISSO!
O TIO DONALD SEMPRE USA ROUPA AZUL! ELE PODE AJUDÁ-LO!
Ilmarinen forjou um **ancinho** para com ele puxar a minha Kantele das ondas do mar que a engolfaram!
ONDE ESTÁ?
WHAP!
Antes que fosse para o exílio, muito mal eu o guardei! Olhe bem ao andar!
ACONTECE SEMPRE COM O TIO!
PRECISAM REVELAR MINHA VIDA A QUALQUER SER SOBRENATURAL QUE APARECE?
Pegue-o e vá pato azul! Traga-me de volta a harpa mágica!
VAMOS INDO, TIO!
JÁ? NÃO BRINQUEM! TÁ FRIO LÁ FORA!
BAH! O TIO PATINHAS COMEÇA A GRITAR COMO UM BIRUTA, E EU TENHO QUE PEGAR ALGAS-MARINHAS CONGELADAS?
DEPRESSA! QUEM SABE QUANTO TEMPO ELE FICARÁ CONECTADO COM... SEJA LÁ QUEM FOR?

DEPOIS...
NADA... MAS O TIO TÁ MESMO AZUL AGORA!
Para o pato azul usar o ancinho, deve ter fé e boa vontade!
NÃO PODE REFAZER O SAMPO SEM SUA HARPA?
Não! Sozinho não tenho poder! Mas posso usar a essência da vida daquele por meio do qual estou falando!
UM MOMENTO! NÃO QUERO... OPS!
Vou chamar Ilmarinen de novo, o grande inventor do Sampo!
Venha a mim, Ilmarinen! Em seu barco, ó vento, traga-o! Traga-o ao Cabo Enevoado!
NÃO DEIXEM O TIO DONALD CAIR! PODE RACHAR!
THUD!
Bem-vindo, irmão Ilmarinen, a Kalevala!
PERDÃO, MAS SUA MAGIA NÃO SAIU DIREITO! É O NOSSO INVENTOR DE PATÓPOLIS!
ONDE ESTOU?
UFA! PRA MIM CHEGA POR HORA!
MAS, TIO, ESTAMOS COM O INVENTOR ERRADO!
OUTRO QUE TOQUE A ESPADA ASSOMBRADA!
OI, PARDAL...
PUSH!
PUXA, O QUE HOUVE? EU ESTAVA NA MINHA OFICINA... E DE REPENTE... IAAUU!
ZING!

O QUE ME ACERTOU?
ENCOSTOU NA ESPADA!
AINDA PRECISAMOS DAS PARTES DO SAMPO ORIGINAL!
LÁ VOU EU DE NOVO!
ZING!
Não entende! O Sampo está sempre presente! Olhe à sua volta, pato! Está por perto!
WOKKATA WOKKATA WOKKATA
AQUELES PEDAÇOS DE METAIS ENFERRUJADOS?
SIM! SÃO AS PARTES DO SAMPO! SEI COMO SE AJUSTAM!
REÚNAM AS PARTES E ME AJUDEM A FAZER UMA FORJA LÁ FORA! CONSERTO ISSO NUM INSTANTE!
LEVADO POR UM CONHECIMENTO ALÉM DA PRÓPRIA MENTE, PARDAL DIZ COMO CONSTRUIR UMA PRIMITIVA FORJA!
TRABALHANDO À LUZ DA LUA, ELES ALIMENTAM E ATIÇAM O FOGO! ENQUANTO O PARDAL JUNTA AS PARTES DO SAMPO E AS COLOCA NA FORJA...
APÓS UMA LONGA NOITE...
VEJO ALGO SE FORMANDO! AS PARTES ESTÃO SE UNINDO!
NÃO TÔ VENDO NADA COM ESSA LUZ!
PUXEM! PUXEM!

FIM DA 1ª PARTE. CONTINUA NA PÁGINA 32.

TIO PATINHAS EM BUSCA DE KALEVALA

OS PATOS ESTÃO NA FINLÂNDIA À PROCURA DO MITO DE KALEVALA E O LENDÁRIO SAMPO: O MOINHO QUE TRAZ ETERNA PROSPERIDADE!

2ª PARTE

WALT DISNEY

FALTA O PINO QUE SEGURA O CABO!

O JEITO É PERGUNTAR AO MAGO DO FAROL!

ZING!

AGORA CABE AO DONALD SER O RECEPTOR ASTRAL...

D99078-TP423/3

Minha memória me falhou! O pino de ouro do Sampo foi tirado pela malvada Louhi quando ela o destruiu!

ONDE PODEMOS ACHÁ-LA?

Louhi ainda vive, mas dorme profundamente no mundo da escuridão! Devem ir a Tuonela!

ESPEREM! ESQUEÇAM O QUE EU DISSE! ESTAVA FORA DE MIM!

Meu barco de cobre os espera! Amarrem o Sampo ao mastro e serão levados a Tuonela! Enfrentem os perigos com coragem!

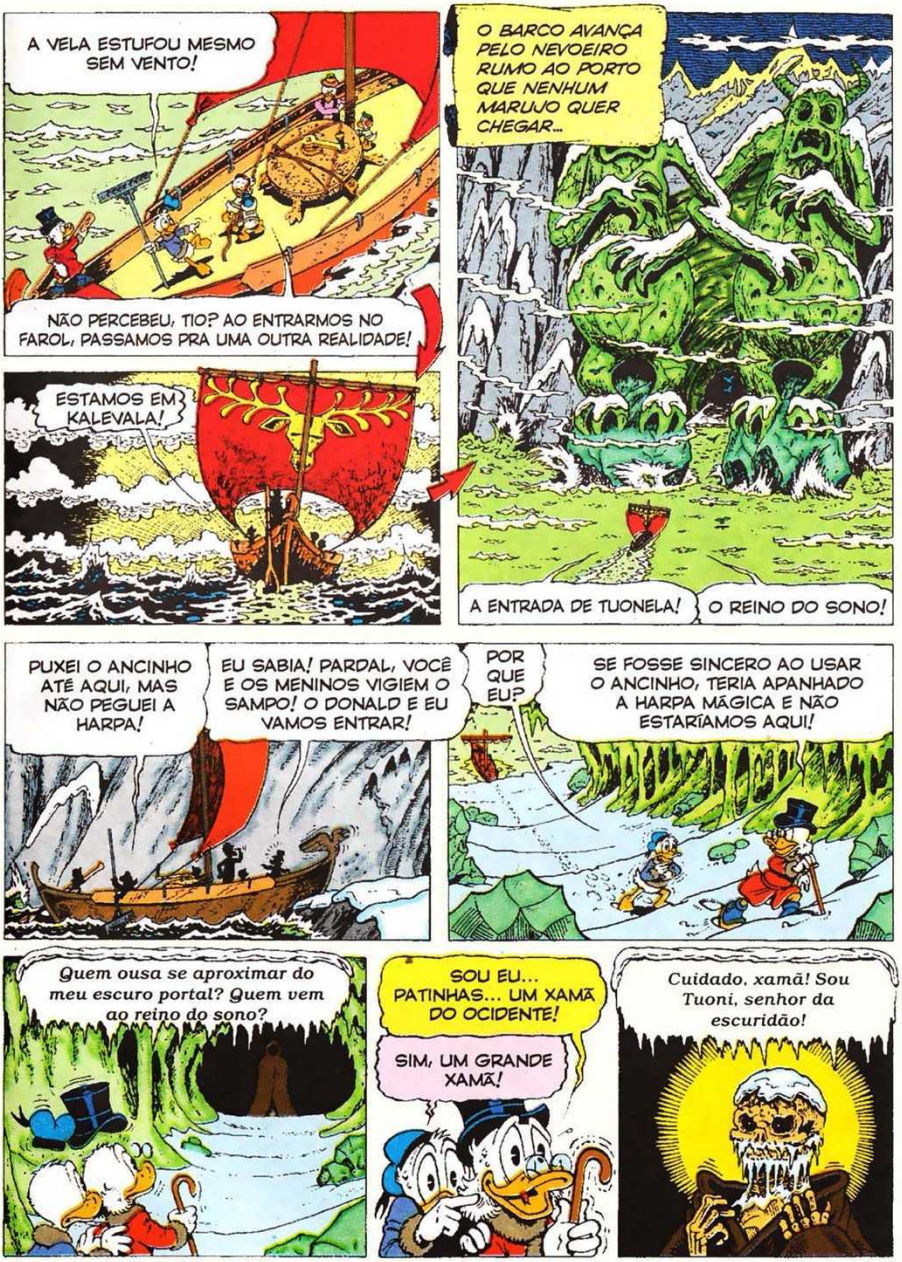
TRAGA O MOINHO! VAMOS LEVÁ-LO NA VIAGEM!

PRA CASA, ESPERO!

EI! UM BARCO *VIKING!*

HÁ DUAS NOITES NÃO ESTAVA AQUI... EU SEI!

RÁPIDO! IÇAR A VELA!


A VELA ESTUFOU MESMO SEM VENTO!
NÃO PERCEBEU, TIO? AO ENTRARMOS NO FAROL, PASSAMOS PRA UMA OUTRA REALIDADE!
ESTAMOS EM KALEVALA!
O BARCO AVANÇA PELO NEVOEIRO RUMO AO PORTO QUE NENHUM MARUJO QUER CHEGAR...
A ENTRADA DE TUONELA!
O REINO DO SONO!
PUXEI O ANCINHO ATÉ AQUI, MAS NÃO PEGUEI A HARPA!
EU SABIA! PARDAL, VOCÊ E OS MENINOS VIGIEM O SAMPO! O DONALD E EU VAMOS ENTRAR!
POR QUE EU?
SE FOSSE SINCERO AO USAR O ANCINHO, TERIA APANHADO A HARPA MÁGICA E NÃO ESTARÍAMOS AQUI!
Quem ousa se aproximar do meu escuro portal? Quem vem ao reino do sono?
SOU EU... PATINHAS... UM XAMÃ DO OCIDENTE!
SIM, UM GRANDE XAMÃ!
Cuidado, xamã! Sou Tuoni, senhor da escuridão!

LOUHI PODE SAIR PRA CONVERSAR?
Ninguém que aqui dorme pode escapar dos meus dedos!
PODEMOS ENTRAR?
PERDEU O JUÍZO? ESTAMOS NA PORTA DA MORTE!
Só os que têm o nome no livro do sono!
O nome Patinhas não está! Não pode passar! É um aviso!
É PENA... VAMOS EMBORA!
HUM...
ESPERE! VEJA SE CONSTA AÍ O NOME DONALD!
HÃ?
Um nome muito estimado por ser devoto do sono! Entre, Donald!
AINDA BEM QUE DORME NO SERVIÇO!
PILANTRA!
VOU JUNTO!
Entrem e portem-se bem! Não gostaria de chamar o guarda!
AH, AH, AH PRA VOCÊ!
POR QUE FEZ ISSO?
?
EU RIO DIANTE DA MORTE, NÃO SABIA?
E AGORA? COMO ACHAR LOUHI?
VAMOS VER ALÉM DAQUELA PORTA!
TINHA RAZÃO! BRR! QUE FRIO!
PST!
CREEAKK!
WHOOSH!
LOUH

EI, LOUHI! PODEMOS CONVERSAR?
UUUUUAAAAHHHH...
PUXA! UMA VOZ FRIA COMO GELO!
Por que... perturba... meu sono? Não me... importam... as coisas... terrenas...
PRECISO DE SUA AJUDA PRA RECRIAR O SAMPO!
UUUUAAAHH!
GLUP! É A BRUXA DO NORTE!
Então deve saber que Sampo, o talismã da riqueza eterna, foi roubado de mim!
ESTÁ MAIS VIVA AGORA!
MINHA INTENÇÃO É DEVOLVÊ-LO, MAS NÃO POSSO CONSERTÁ-LO SEM O PINO!
DEVOLVER? BAH!
QUIETO!
Na luta com os ladrões, antes de destruírem meu tesouro, tirei o pino do Sampo!
E ainda está comigo! Toque minha mão! Um espírito me livrará! Eu o ajudarei a fazer o Sampo!
NÃO DEU CERTO!
SAIA!
SORTE SUA EU ESTAR AQUI! O SEU BRILHO INTERIOR ESTÁ FRACO!
BLOCH! BLOCH!
CALE-SE! NÃO GANHA 30 CENTAVOS POR HORA PRA FILOSOFAR!
VOCÊ DESCONGELOU A MÃO COM O PINO! PARE!
É TUDO DE QUE PRECISO!
UUUAAGHH!
EI!
GRABATÁ

AAARGH! SUA MÃO É MAIS FRIA QUE GELO!
Ousa enganar a senhora de Pojola? Sabe o fim que merece? Creia... é melhor não saber!
DEVOLVA ISSO!
NUNCA! CORRA!
Ei, vocês aí, façam silêncio! Queremos dormir!
?
Nós, que dormimos o sono eterno, não queremos despertar!
Foram avisados para se comportar! Acabou a delicadeza! Fora! (Mas vejo-os depois!)
KICK!
TUDO BEM! CORRA, DONALD! LÁ ESTÁ O BARCO!
Não serei enganada de novo! Vou me vingar deles! Todos sofrerão por esta traição!
Toquei no braço do ladrão! Agora posso usar sua essência vital! Vou pedir ajuda!
Venha a mim, digna ajudante! Como eu, ela também deseja o talismã da riqueza!
WHOOOOOSH!
THUD!
HEIN? EU ESTAVA LÁ NO VESÚVIO, MAS AGORA...
Ouça, irmã, tenho uma proposta que não pode recusar!

NISSO OS PATOS VOLTAM PRO CABO ENEVOADO...

SERVIU! O CABO ESTÁ PRESO!

COMECE A MOER, DONALD!

NÃO É MELHOR CHEGAR EM TERRA FIRME PRIMEIRO?

NADA DISSO! ALGO ESTÁ SE FORMANDO! O SAMPO FUNCIONA MESMO!

FOONT!

COF! COF!

O LADO DO SAL FUNCIONA, SIM! VIRE MAIS!

VEJAM! O CABO ENEVOADO!

EM TUONELA, A MAGA PATALÓJIKA TEM UMA AULA RÁPIDA SOBRE A HISTÓRIA DE KALEVALA...

UM TALISMÃ QUE TRAZ RIQUEZA ETERNA A SEU DONO? SIM, ACHO QUE ISSO ME INTERESSA...

DE QUEM DEVO ROUBÁ-LO?

De uma criatura com penas na face e óculos! Ele anda com uma bengala e usa chapéu redondo...

OHH! @#%☆

ESTÁ BEM! CADÊ A ROUPA MÁGICA QUE IA ME DAR?

A mesma que usei quando lutei contra os ladrões que levaram meu tesouro!

As asas foram feitas com partes do meu navio! A cauda é o leme!

CRASH!

As garras são de alfanjes, para cortar os que me traíram!

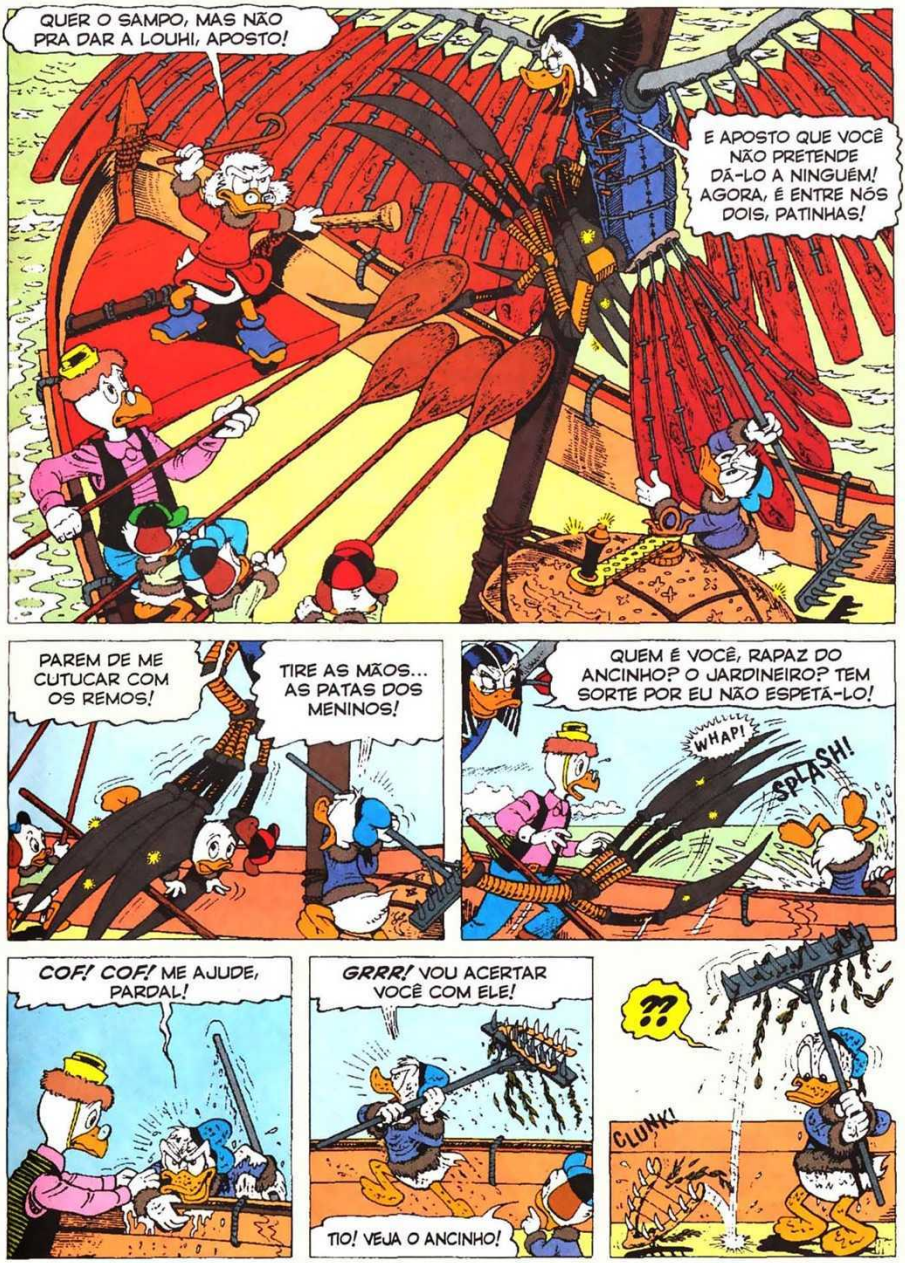
CRASH!

GLUP!

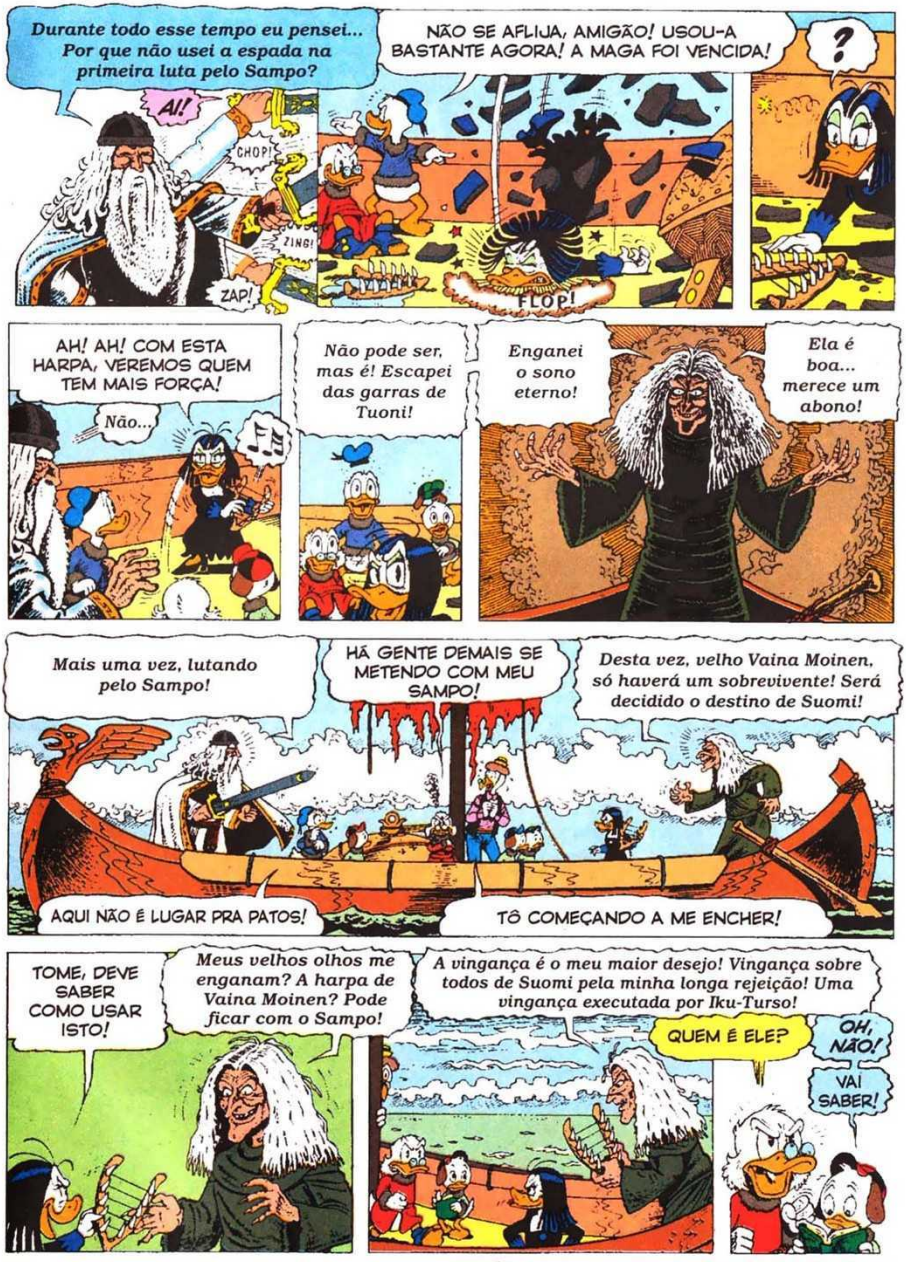
Use os emblemas do meu poder! Seja o monstro que já fui! Voe para concretizar minha vingança! Atrás deles! Recupere o Sampo!

IAU!

Por que tanto barulho aqui? O sono eterno era tão calmo!
CRASH! EEK! CRASH!
WHOOSH!
ODEIO QUANDO ISSO ACONTECE...
NISSO...
SIM, TIRE! O PINO DA BRUXA! O SAMPO PERTENCE AO MAGO DO FAROL!
ENTÃO PRETENDE DEVOLVÊ-LO?
NÃO, VOU COMPRÁ-LO COM TONELADAS DE MOEDAS DE OURO! ELE TERÁ O QUE QUISER!
POR FALAR EM MOEDAS, AÍ VÊM ELAS!
FUNCH!
É O LADO DO GRÃO! SÓ FALTA UM!
TALVEZ O VELHO DO FAROL QUEIRA TANTO DINHEIRO, QUANTO VOCÊ A BOCA CHEIA DE GRÃO!
VIRE SEM PARAR!
EI! VEJAM!
UMA GAIVOTA?
NÃO, É MAIOR! UM ALCATRAZ?
É MONSTRUOSO! E VEM PRA CÁ!
HÁ?
XI! LOUHI VEIO ME PEGAR! DEPRESSA, ATRACAR!
NÃO! A IRMÃ DELA EM BRUXARIA...
EU!
GLUP!
MAGA PATALÓJIKA!
PRIPP!


QUER O SAMPO, MAS NÃO PRA DAR A LOUHI, APOSTO!
E APOSTO QUE VOCÊ NÃO PRETENDE DÁ-LO A NINGUÉM! AGORA, É ENTRE NÓS DOIS, PATINHAS!
PAREM DE ME CUTUCAR COM OS REMOS!
TIRE AS MÃOS... AS PATAS DOS MENINOS!
QUEM É VOCÊ, RAPAZ DO ANCINHO? O JARDINEIRO? TEM SORTE POR EU NÃO ESPETÁ-LO!
WHAP!
SPLASH!
COF! COF! ME AJUDE, PARDAL!
GRRR! VOU ACERTAR VOCÊ COM ELE!
TIO! VEJA O ANCINHO!
??
CLUNK!

A HARPA! VOCÊ A ENCONTROU!
HEIN? FOI SEM QUERER!
NÃO ESTAVA ACREDITANDO NAQUILO QUE FAZIA!
É A NOSSA ÚNICA ESPERANÇA!
PEGUEI-O!
AH, AH!
Sou Vaina Moinen, velho e firme, liberado do exílio!
Há séculos morei no limbo! Agora atendo a quem me chama!
Meu renovado olhar me engana? O Sampo foi recriado, mas Louhi voltou para esmagá-lo?
É A MAGA PATALÓJIKA! FAÇA-A PARAR!
!AAUU! IMPEÇA-O, PATINHAS! É O BRUXO SUPREMO! SOU SÓ UMA AMADORA! NÃO VALE!
ZING!
Ilmarinen forjou esta espada para fender uma montanha!
VIVA! TEM A ESPADA!


Durante todo esse tempo eu pensei... Por que não usei a espada na primeira luta pelo Sampo?
NÃO SE AFLIJA, AMIGÃO! USOU-A BASTANTE AGORA! A MAGA FOI VENCIDA!
?
AI!
CHOP!
ZING!
ZAP!
FLOP!
AH! AH! COM ESTA HARPA, VEREMOS QUEM TEM MAIS FORÇA!
Não...
Não pode ser, mas é! Escapei das garras de Tuoni!
Enganei o sono eterno!
Ela é boa... merece um abono!
Mais uma vez, lutando pelo Sampo!
HÁ GENTE DEMAIS SE METENDO COM MEU SAMPO!
Desta vez, velho Vaina Moinen, só haverá um sobrevivente! Será decidido o destino de Suomi!
AQUI NÃO É LUGAR PRA PATOS!
TÔ COMEÇANDO A ME ENCHER!
TOME, DEVE SABER COMO USAR ISTO!
Meus velhos olhos me enganam? A harpa de Vaina Moinen? Pode ficar com o Sampo!
A vingança é o meu maior desejo! Vingança sobre todos de Suomi pela minha longa rejeição! Uma vingança executada por Iku-Turso!
QUEM É ELE?
OH, NÃO!
VAI SABER!

FIM DA 2ª PARTE. CONTINUA NA PÁGINA 76.

TIO PATINHAS EM BUSCA DE KALEVALA

Walt Disney

OS PATOS, IMERSOS NO MITO FINLANDÊS DE KALEVALA, AGORA ENFRENTAM O SEU MAIOR PERIGO!

Iku-Turso, filho de Aijô, eu o liberto das ondas! Venha até onde os homens possam vê-lo e perder a esperança de viver!

D99078-TP423/9

Tola senhora de Pojola! Tenho uma espada terrível e Iku-Turso será feito em fatias!

SIM... SUSHI!

Tolo é você, Vaina Moinen! Não ficarei aqui... vou viajar!

Harpa mágica, voe até a maior cidade! Vamos aterrorizar o povo, queimar suas plantações e matar seu gado!

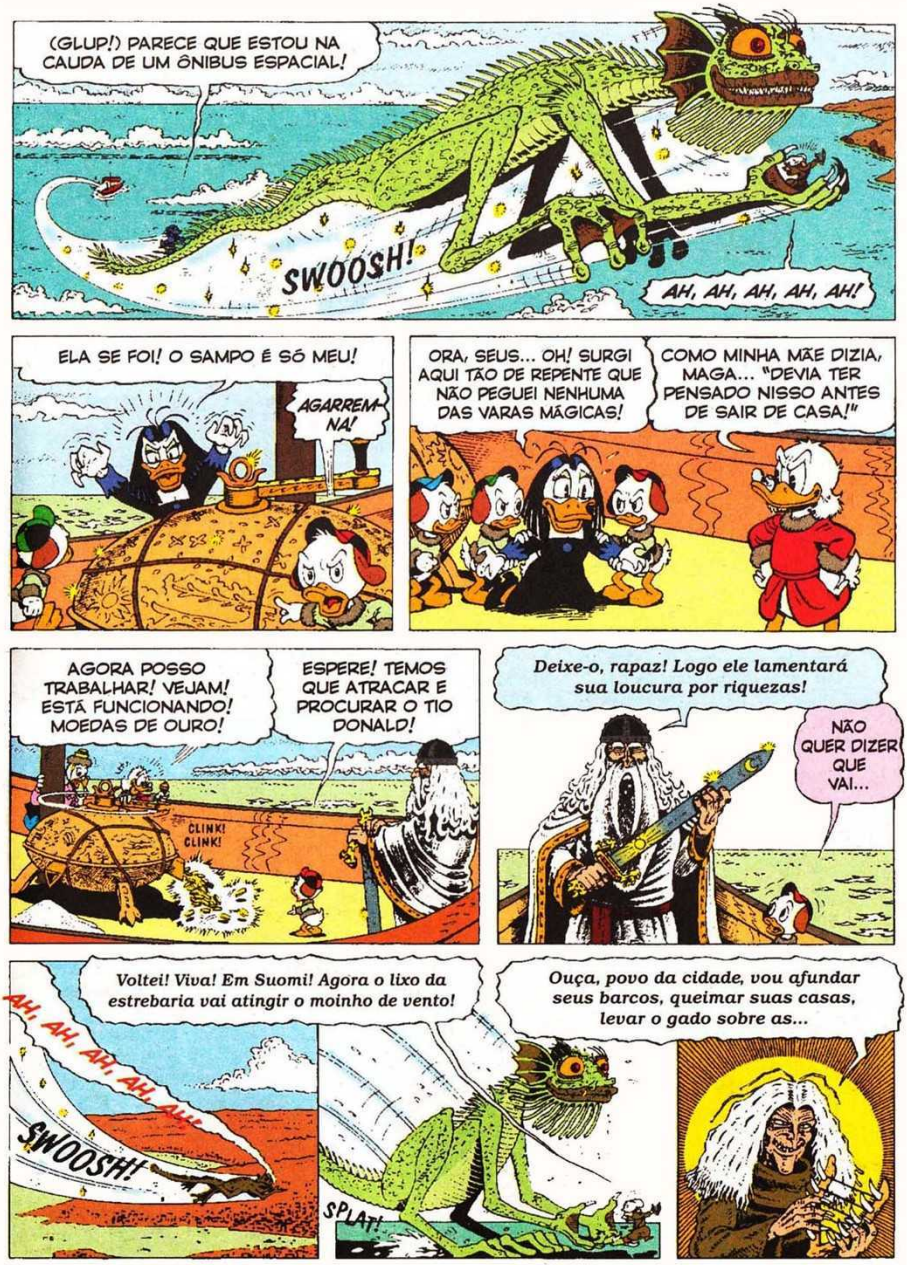
Sem a magia da harpa, não tenho poder! Não fiquem parados aí... Façam alguma coisa!

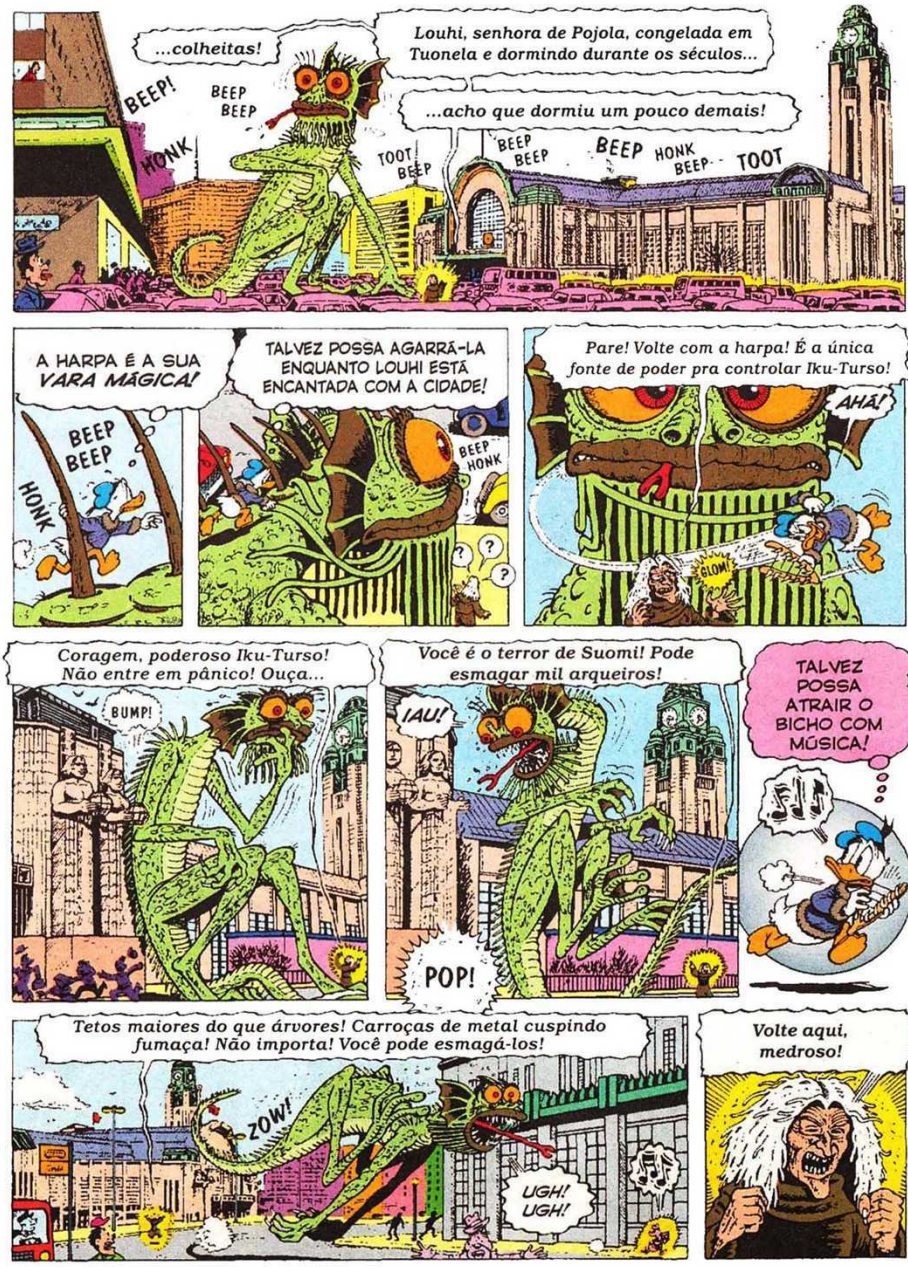
ELE TEM RAZÃO! POR NOSSA CAUSA, TODO O PAÍS PODE SER ARRASADO!

DUVIDO QUE ELA FIQUE SÓ NISSO!

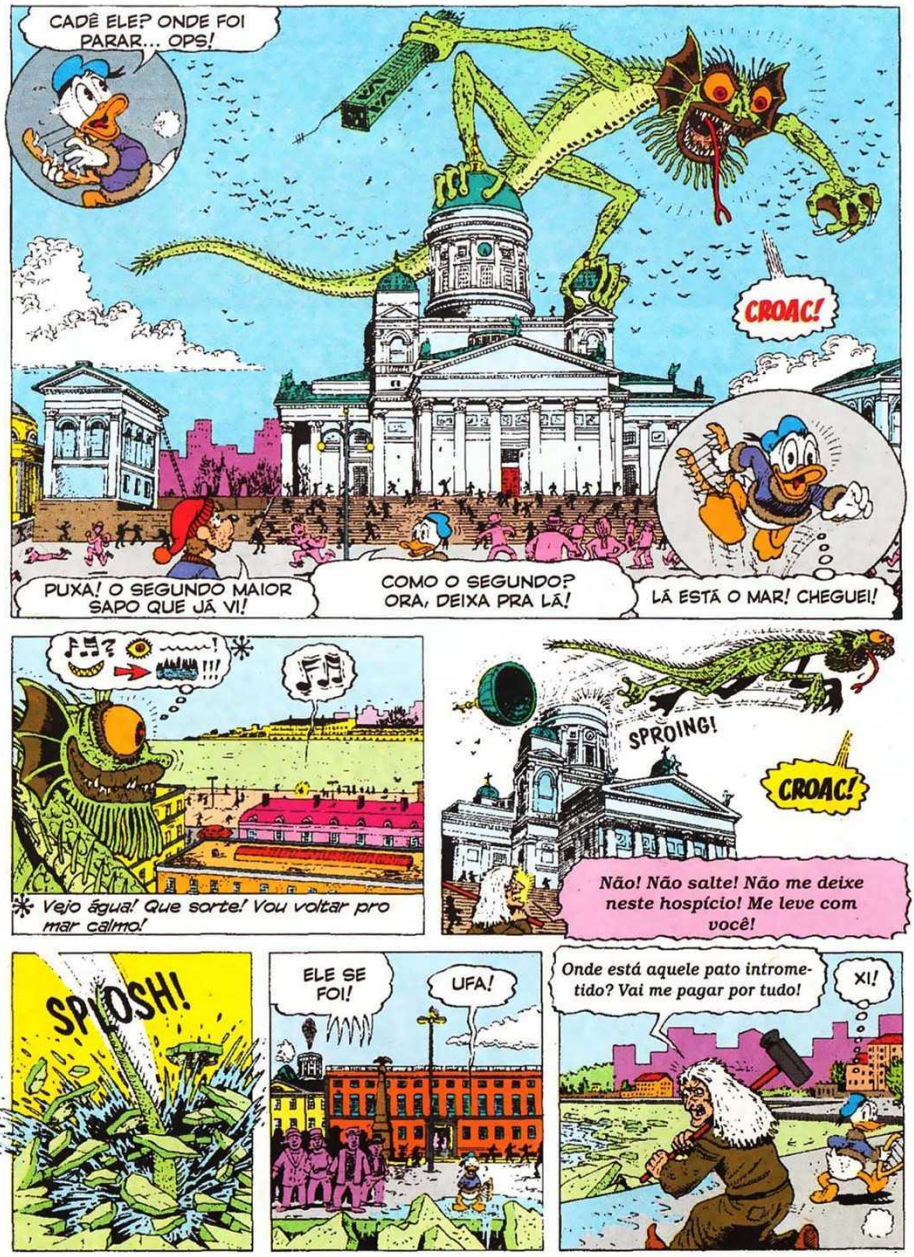
NÃO SEI O QUE FAZER, MAS LÁ VOU EU! ME DESEJEM SORTE!

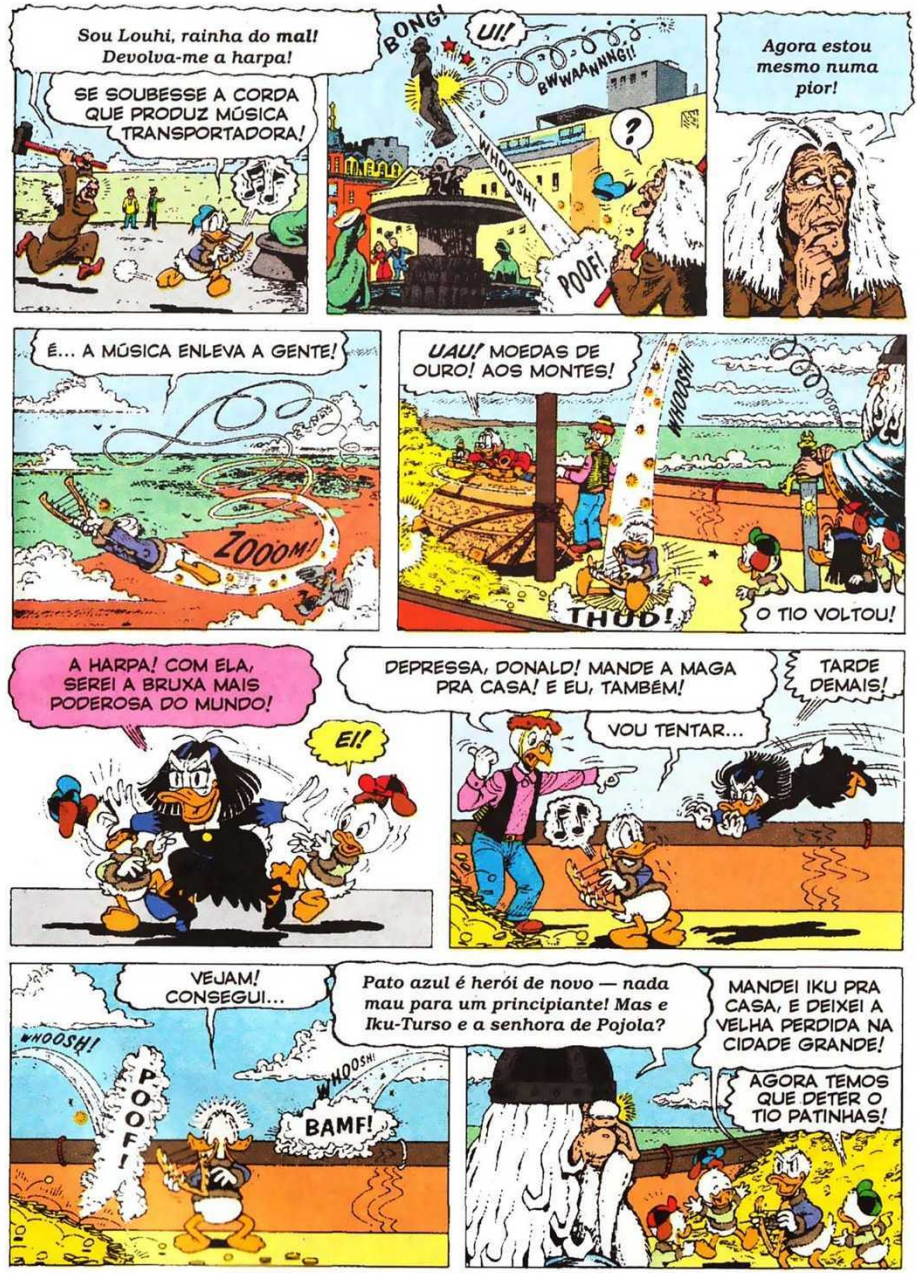
VIVA O TIO DONALD!


(GLUP!) PARECE QUE ESTOU NA CAUDA DE UM ÔNIBUS ESPACIAL!
SWOOSH!
AH, AH, AH, AH, AH!
ELA SE FOI! O SAMPO É SÓ MEU!
AGARREM-NA!
ORA, SEUS... OH! SURGI AQUI TÃO DE REPENTE QUE NÃO PEGUEI NENHUMA DAS VARAS MÁGICAS!
COMO MINHA MÃE DIZIA, MAGA... "DEVIA TER PENSADO NISSO ANTES DE SAIR DE CASA!"
AGORA POSSO TRABALHAR! VEJAM! ESTÁ FUNCIONANDO! MOEDAS DE OURO!
ESPERE! TEMOS QUE ATRACAR E PROCURAR O TIO DONALD!
CLINK! CLINK!
Deixe-o, rapaz! Logo ele lamentará sua loucura por riquezas!
NÃO QUER DIZER QUE VAI...
Voltei! Viva! Em Suomi! Agora o lixo da estrebaria vai atingir o moinho de vento!
AH, AH, AH, AH, AH!
SWOOSH!
SPLAT!
Ouça, povo da cidade, vou afundar seus barcos, queimar suas casas, levar o gado sobre as...

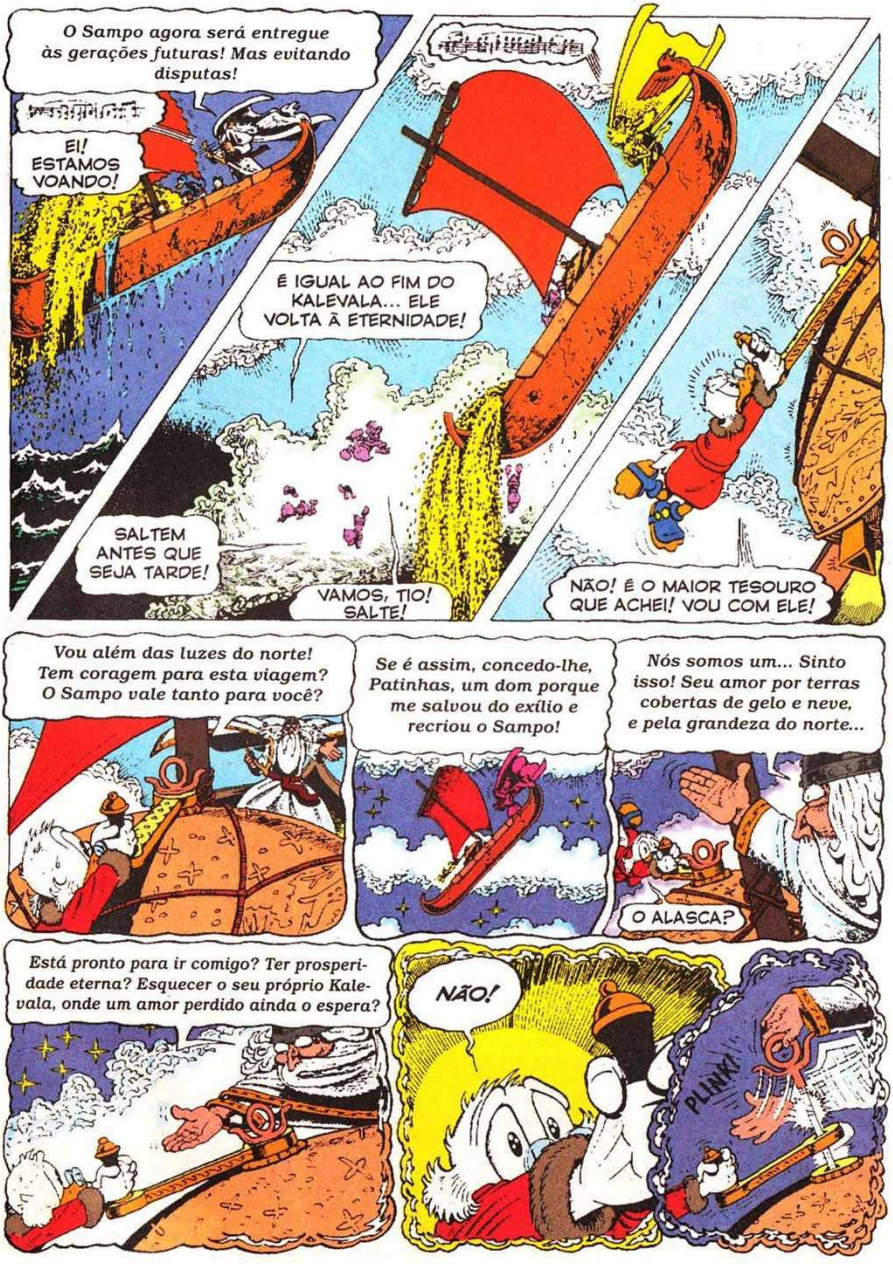

...colheitas!
BEEP!
BEEP BEEP
HONK
Louhi, senhora de Pojola, congelada em Tuonela e dormindo durante os séculos...
...acho que dormiu um pouco demais!
TOOT BEEP
BEEP BEEP
BEEP
HONK BEEP
TOOT
A HARPA É A SUA VARA MÁGICA!
BEEP BEEP
HONK
TALVEZ POSSA AGARRÁ-LA ENQUANTO LOUHI ESTÁ ENCANTADA COM A CIDADE!
BEEP HONK
? ? ?
Pare! Volte com a harpa! É a única fonte de poder pra controlar Iku-Turso!
AHA!
GLOM!
Coragem, poderoso Iku-Turso! Não entre em pânico! Ouça...
BUMP!
Você é o terror de Suomi! Pode esmagar mil arqueiros!
IAU!
POP!
TALVEZ POSSA ATRAIR O BICHO COM MÚSICA!
Tetos maiores do que árvores! Carroças de metal cuspindo fumaça! Não importa! Você pode esmagá-los!
ZOW!
UGH! UGH!
Volte aqui, medroso!

FUNCIONA! ATÉ A PIOR MÚSICA DA HARPA MÁGICA ATRAI O MONSTRO!
OU ENTÃO ELE PENSA QUE SOU UM INSETO!
Vou transformar o ladrão de harpa em geléia de pato!
QUAL O CAMINHO MAIS CURTO PRO MAR?
DESÇA A PRAÇA E DEPOIS VIRE À DIREITA!
HONK!
NÃO VIU O SINAL DE PARE?
SMASH!
NÃO!
NA SOCIEDADE LITERÁRIA...
OBRIGADO, MAS JÁ TEMOS MUITOS DESENHOS DE IKU-TURSO!
DIRETOR
UMA FOTO DE IKU-TURSO? AH, AH! ESSES FÃS DE KALEVALA SÃO DEMAIS!
MAS, DIGA... ONDE TIROU A FOTO?
CROAC!
OH!
SPRONG!


CADÊ ELE? ONDE FOI PARAR... OPS!
CROAC!
PUXA! O SEGUNDO MAIOR SAPO QUE JÁ VI!
COMO O SEGUNDO? ORA, DEIXA PRA LÁ!
LÁ ESTÁ O MAR! CHEGUEI!
Vejo água! Que sorte! Vou voltar pro mar calmo!
SPROING!
CROAC!
Não! Não salte! Não me deixe neste hospício! Me leve com você!
SPLOSH!
ELE SE FOI!
UFA!
Onde está aquele pato intrometido? Vai me pagar por tudo!
XI!


Sou Louhi, rainha do mal! Devolva-me a harpa!
SE SOUBESSE A CORDA QUE PRODUZ MÚSICA TRANSPORTADORA!
BONG!
UI!
BWAANNNG!!
WHOOSH!
?
POOF!
Agora estou mesmo numa pior!
É... A MÚSICA ENLEVA A GENTE!
ZOOOM!
UAU! MOEDAS DE OURO! AOS MONTES!
WHOOSH!
THUD!
O TIO VOLTOU!
A HARPA! COM ELA, SEREI A BRUXA MAIS PODEROSA DO MUNDO!
EI!
DEPRESSA, DONALD! MANDE A MAGA PRA CASA! E EU, TAMBÉM!
TARDE DEMAIS!
VOU TENTAR...
VEJAM! CONSEGUI...
WHOOSH!
POOF!
WHOOSH!
BAMF!
Pato azul é herói de novo — nada mau para um principiante! Mas e Iku-Turso e a senhora de Pojola?
MANDEI IKU PRA CASA, E DEIXEI A VELHA PERDIDA NA CIDADE GRANDE!
AGORA TEMOS QUE DETER O TIO PATINHAS!

ME DETER? ESTÃO LOUCOS? O MOINHO FAZ MOEDAS DE OURO DO NADA!
É MELHOR DO QUE A PEDRA FILOSOFAL QUE PRECISAVA DE SUCATA PRA FUNCIONAR!
VAI AFUNDAR O BARCO!
COM A FEBRE DO OURO, ELE NÃO ESCUTA! FAÇA-O PARAR!
Poder só tenho com a espada! Se quiser, eu o divido ao meio! Mas isso faz muita sujeira!
TOME! USE SUA KANTELE!
Ah, é o que eu queria, pato azul! Cabia a você me oferecer!
CHUIF!
ESSA MÚSICA... É MAIS BELA DO QUE O OURO!
ATRAIU SUA ATENÇÃO!
E A MINHA!
Você tentou me enganar, pato velho, para ficar com o Sampo!
O **bem** que ele traz não é só para um, mas para todos igualmente!
CALMA, AGORA! DEVAGAR!
Se você tem grandes posses ou é pobre e humilde, não se deixe levar pela prata, e nunca traia a si mesmo pelo ouro!
O sopro da geada é prata e o toque do ouro é gelado!
MAS EU PRETENDIA...
ESQUEÇA AS DESCULPAS! SUA COBIÇA VAI NOS AFOGAR!


O Sampo agora será entregue às gerações futuras! Mas evitando disputas!
EI! ESTAMOS VOANDO!
É IGUAL AO FIM DO KALEVALA... ELE VOLTA À ETERNIDADE!
SALTEM ANTES QUE SEJA TARDE!
VAMOS, TIO! SALTE!
NÃO! É O MAIOR TESOURO QUE ACHEI! VOU COM ELE!
Vou além das luzes do norte! Tem coragem para esta viagem? O Sampo vale tanto para você?
Se é assim, concedo-lhe, Patinhas, um dom porque me salvou do exílio e recriou o Sampo!
Nós somos um... Sinto isso! Seu amor por terras cobertas de gelo e neve, e pela grandeza do norte...
O ALASCA?
Está pronto para ir comigo? Ter prosperidade eterna? Esquecer o seu próprio Kalevala, onde um amor perdido ainda o espera?
NÃO!
PLINK!

Ah! Escolha certa! Parabéns! Salve-se e adeus, salvador do Sampo!
NAQUELA NOITE, UM COMETA FOI VISTO NA FINLÂNDIA...
...MAS NINGUÉM PERCEBEU A NEVE DOURADA QUE CAIU DE SUA CAUDA!
ELA SE MISTUROU COM A NEVE COMUM QUE ENCOBRIA O PAÍS...
...E POUSOU EM TODA VILA E CIDADE, MONTANHA E CAMPO, LAGO E RIO...
...EMBRANQUECENDO A TERRA COM SUA BELEZA INVERNAL!
MAS COM A PRIMAVERA, QUANDO A NEVE DERRETE, ESSES FLOCOS DOURADOS, PEQUENOS PRA SE VER, NUNCA DERRETERÃO...
...UM ETERNO PRESENTE DE VAINA MOINEN - E SEUS AMIGOS DE PATÓPOLIS!
...A NEVE DOURADA DO SAMPO!

FLUMP!
TIO PATINHAS! NÓS O DÁVAMOS POR PERDIDO! CHEGAMOS FAZ TEMPO!
PRA MIM... FORAM SÓ SEGUNDOS...
ESTÁ TUDO BEM! TOMARA QUE O PARDAL E A MAGA TENHAM VOLTADO PRA CASA!
VOLTARAM, SIM! MANDEI-OS COM A HARPA MÁGICA!
"ELA PRO VESÚVIO..."
BRUXARIA
CREEEAAAAK...
?
"...E ELE PRA SUA OFICINA!"
TÁ BEM! ESTOU SAINDO!
E LOUHI?
DEVO CONFESSAR...
"...QUE NÃO SEI O QUE HOUVE COM ELA!"
Por favor, ajudem uma bruxa sem teto! Preciso voltar para a boa e calma Tuonela!
FEITIÇOS POR COMIDA
VEJA... NA SUA MÃO!
GLUP! O CABO DO SAMPO!

VAINA MOINEN DEIXOU ISSO PRA SUA SALA DE TROFÉUS!
OU PRA ME LEMBRAR POR QUE VOLTEI...
O QUE QUER DIZER?
NÃO IMPORTA... TALVEZ POSSA NOS DIZER ONDE ESTAMOS!
É O VELHO QUE INDICOU O FAROL!
EU? SOU SÓ UM CANTOR AMBULANTE, A CAMINHO DA CIDADE!
ISSO DÁ DINHEIRO?
ORA, LEMBRE-SE DA CANÇÃO: NÃO SE AFLIJA PELA PRATA!
SENTE-SE AQUI E CANTE COMIGO! VAI AQUECÊ-LO!
PATINHAS CANTANDO! QUERO VER!
OUÇA! É... É BELO!
ATÉ OS ANIMAIS VIERAM OUVIR!
NÃO ME DIGA QUE VAI CANTAR COM ELE?
AINDA NÃO VIU? ESSES ANIMAIS BRANCOS SÃO ARMINHOS!*
JÁ IMAGINOU O VALOR DELES SE EU COMEÇAR UMA CRIAÇÃO?
PSST!
MAS...
SE O TIO NÃO SE APRESSAR EM AGARRAR OS ARMINHOS, ELES VÃO MORRER DE VELHICE!
HAVIA UMA GARÇONETE SEM NOME E UM GARIMPEIRO COM FOME...
?
Não me leve a mal, mas cantando assim você devia continuar construindo Sampos!
Fim
* Mamífero das regiões polares, cuja pele é macia e alvíssima no inverno

QUINZENALMENTE
NAS BANCAS

Mickey

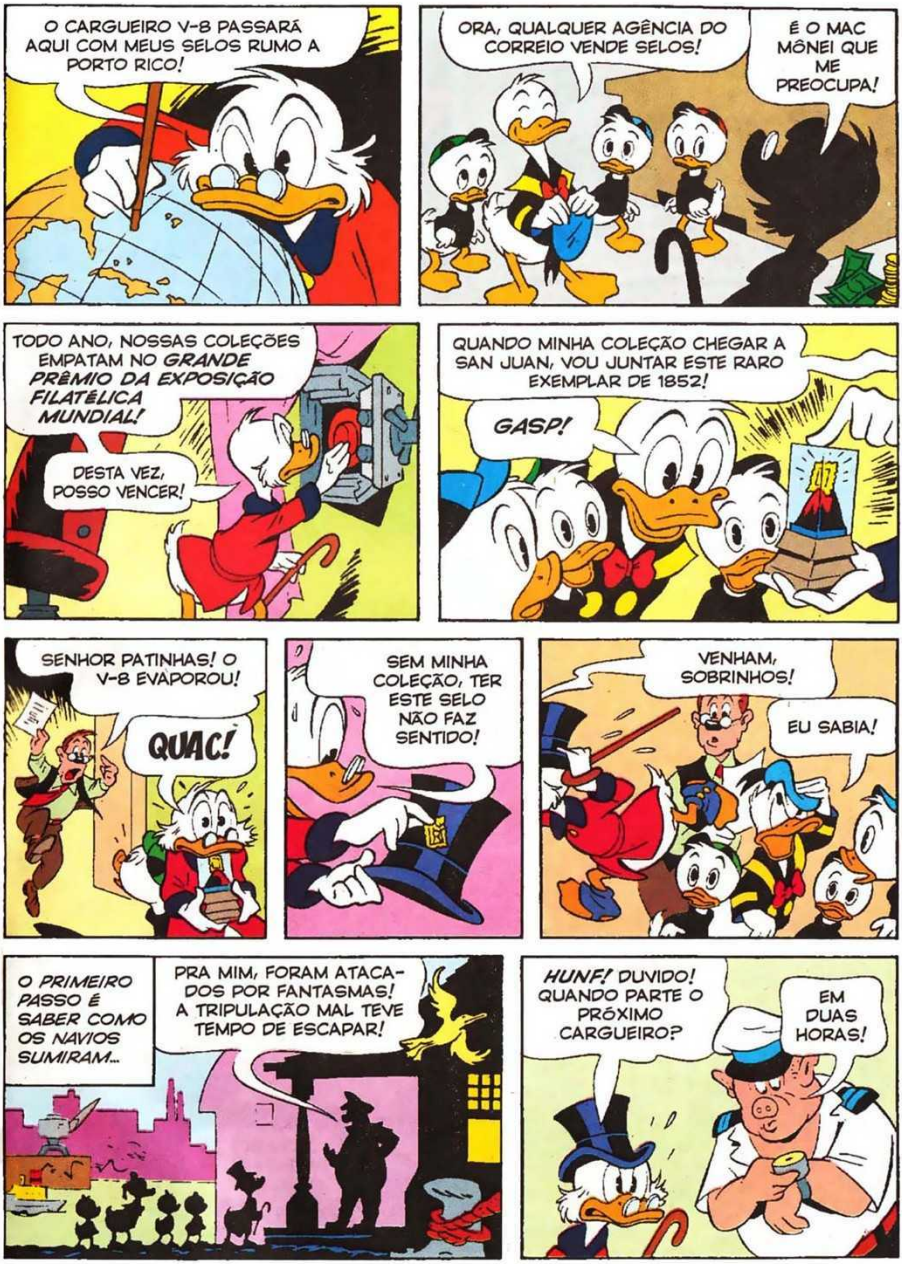
Pato Donald

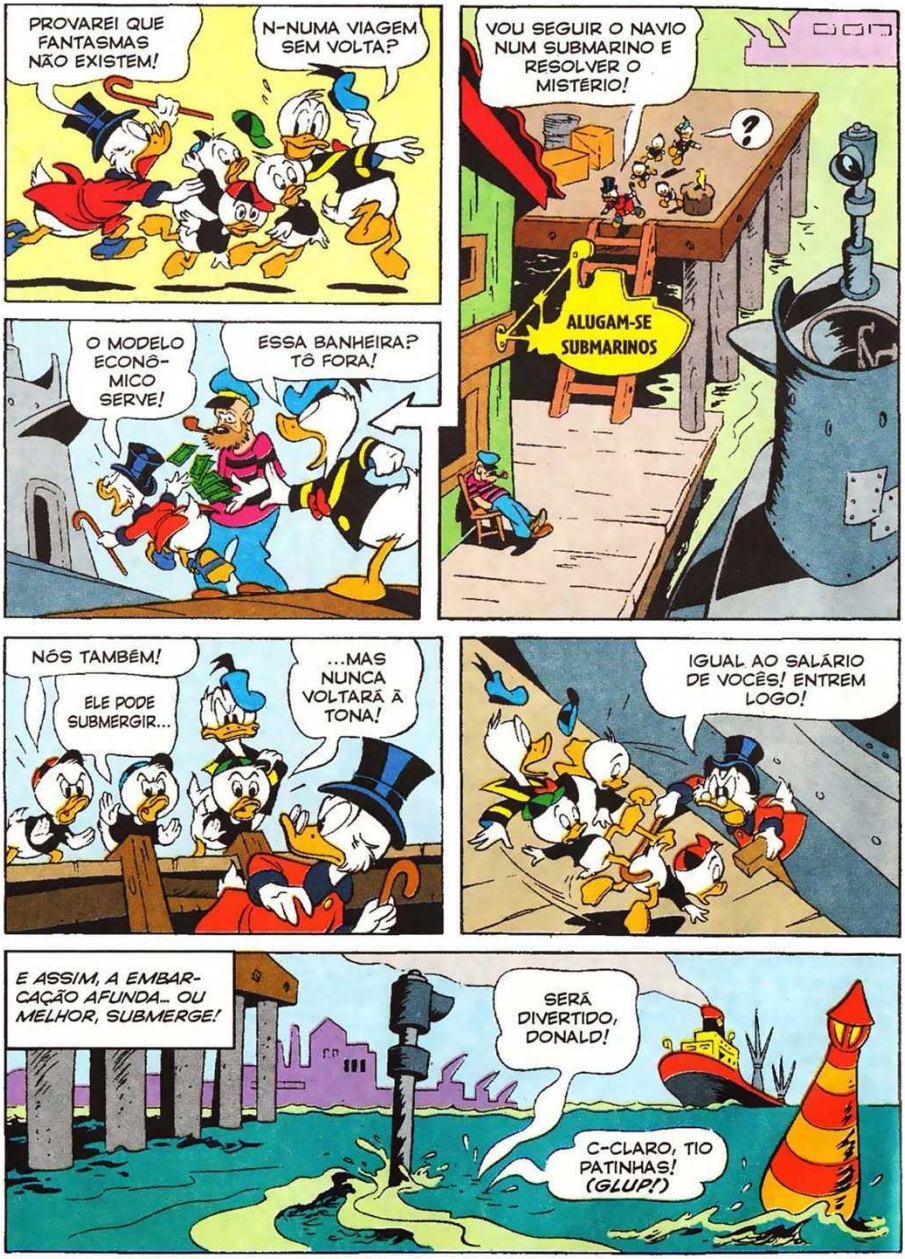
Zé Carioca

APENAS
R$ 1,00

© 2000 Disney Enterprises, Inc.

Walt Disney
NO FUNDO, BEM FUNDO
OH, MUNDO CRUEL! NÃO POSSO PERDER O V-8! NÃO...
PROBLEMAS COM IMPOSTOS, TIO?
D98080 -TP423/2
GRUNF! ESTE FAX DIZ QUE QUATRO NAVIOS MEUS SUMIRAM NO ATLÂNTICO EM UM MÊS!
COLOQUEI DETETIVES NO CASO, MAS... ATÉ AGORA NADA!
MONITORE OS NAVIOS POR SATÉLITE!
PFF! NESTA LATITUDE, QUALQUER SINAL SE PERDE!
(GASP!) O TRIÂNGULO...
...DAS BERMUDAS!
A REGIÃO É CHEIA DE ESCONDERIJOS PRA PIRATAS!

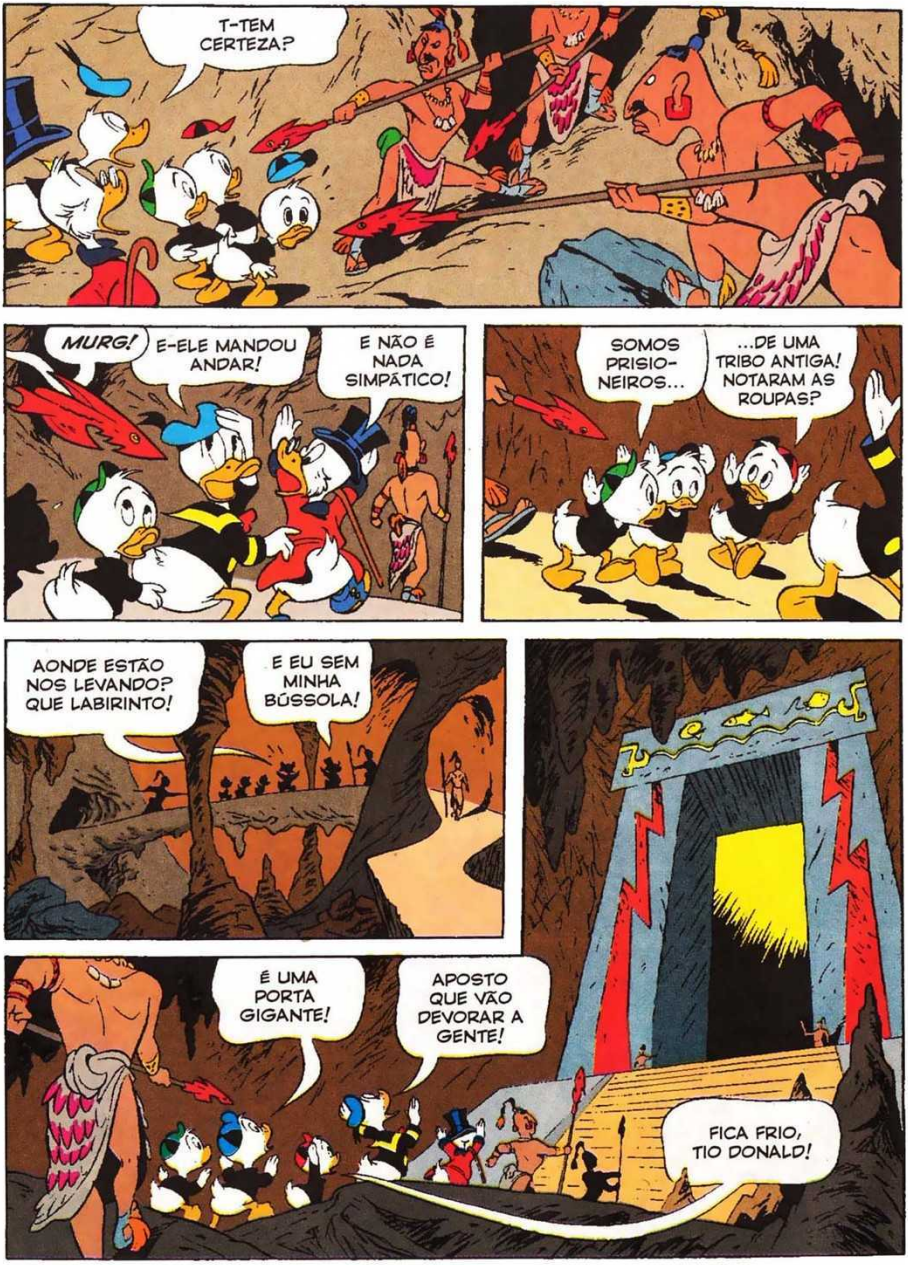

O CARGUEIRO V-8 PASSARÁ AQUI COM MEUS SELOS RUMO A PORTO RICO!
ORA, QUALQUER AGÊNCIA DO CORREIO VENDE SELOS!
É O MAC MÔNEI QUE ME PREOCUPA!
TODO ANO, NOSSAS COLEÇÕES EMPATAM NO GRANDE PRÊMIO DA EXPOSIÇÃO FILATÉLICA MUNDIAL!
DESTA VEZ, POSSO VENCER!
QUANDO MINHA COLEÇÃO CHEGAR A SAN JUAN, VOU JUNTAR ESTE RARO EXEMPLAR DE 1852!
GASP!
SENHOR PATINHAS! O V-8 EVAPOROU!
QUAC!
SEM MINHA COLEÇÃO, TER ESTE SELO NÃO FAZ SENTIDO!
VENHAM, SOBRINHOS!
EU SABIA!
O PRIMEIRO PASSO É SABER COMO OS NAVIOS SUMIRAM...
PRA MIM, FORAM ATACADOS POR FANTASMAS! A TRIPULAÇÃO MAL TEVE TEMPO DE ESCAPAR!
HUNF! DUVIDO! QUANDO PARTE O PRÓXIMO CARGUEIRO?
EM DUAS HORAS!


PROVAREI QUE FANTASMAS NÃO EXISTEM!
N-NUMA VIAGEM SEM VOLTA?
VOU SEGUIR O NAVIO NUM SUBMARINO E RESOLVER O MISTÉRIO!
?
ALUGAM-SE SUBMARINOS
O MODELO ECONÔ-MICO SERVE!
ESSA BANHEIRA? TÔ FORA!
NÓS TAMBÉM!
ELE PODE SUBMERGIR...
...MAS NUNCA VOLTARÁ À TONA!
IGUAL AO SALÁRIO DE VOCÊS! ENTREM LOGO!
E ASSIM, A EMBAR-CAÇÃO AFUNDA... OU MELHOR, SUBMERGE!
SERÁ DIVERTIDO, DONALD!
C-CLARO, TIO PATINHAS! (GLUP!)

O QUE DIZ O RADAR?
AINDA NÃO PINTOU NENHUM PIRATA!
FIQUE NO FUNDO!
HORAS DEPOIS...
UM ABISMO OCEÂNICO!
Ô LUGAR FEIO!
BUMP!
POF!
CRÁS!
IAAU!
O QUE HOUVE?
UM DESABAMENTO NOS ATINGIU!
DIGA ADEUS À SUA COLEÇÃO DE SELOS, TIO!
(GASP!) SEGURE A PRESSÃO!
TODO MUNDO SABE NADAR?

DONALD! MANDE UM S.O.S.!
NESTA ESCURIDÃO? COMO?
URGH!
CAÍMOS NUMA FOSSA ABISSAL!
AI!
UI!
EI!
(BURP!) DEU ENJÔO!
APESAR DISSO... COMEÇAMOS A SUBIR!
E A LUZ VOLTOU!
TUDO BEM, TIO DONALD?
BRR! MOLHEI ATÉ OS OSSOS!
VIVA! A SUPERFÍCIE!
NÃO É POSSÍVEL, LUISINHO!
TEM RAZÃO! TÁ ESCURO PRA SER MEIO-DIA!
E A LUZ TEM UM BRILHO VERDE!
VOU CONFERIR ISSO DE PERTO!
GLUP!
GASP!

O REINO DE NETUNO!
DÁ ATÉ PRA RESPIRAR!
DESEMBARCAR, PESSOAL!
A GRUTA FORMOU UM BOLSÃO DE AR!
A FOSFORESCÊNCIA VEM DESTAS ANÊMONAS!
QUAC! UM TERREMOTO!
RRRUMBLE!
CUI-DADO!
OH-OH! RETAGUARDA BLOQUEADA!
BASTA SAIR PELO OUTRO LADO!
ACHO QUE ESTAMOS...
...SENDO OBSERVADOS!
VOCÊS LÊEM QUA-DRINHOS DEMAIS!


T-TEM CERTEZA?
MURG!
E-ELE MANDOU ANDAR!
E NÃO É NADA SIMPÁTICO!
SOMOS PRISIO-NEIROS...
...DE UMA TRIBO ANTIGA! NOTARAM AS ROUPAS?
AONDE ESTÃO NOS LEVANDO? QUE LABIRINTO!
E EU SEM MINHA BÚSSOLA!
É UMA PORTA GIGANTE!
APOSTO QUE VÃO DEVORAR A GENTE!
FICA FRIO, TIO DONALD!

OS PATOS CRUZAM O PORTAL E...
UMA METRÓPOLE!
AQUELE BURACO LÁ NO ALTO... É O OCEANO!
COM UM CAMPO DE FORÇA PRA IMPEDIR A INUNDAÇÃO!
TEM UM CANAL DIVIDINDO A CIDADE!
ELE TERMINA NUM BURACO FUMEGANTE!
A ÁGUA DEVE TER EVAPORADO!
SIM! O MESTRE DO ABISMO PRECISA DELA! EIS A SALA DO TRONO!
ELE FALA NOSSA LÍNGUA?
É BOM SABER!
O PATO PROCURA UM BARCO COM SELOS?
NÃO! O BARCO QUER UM SELO DE PATO!
VOCÊ NÃO ENTENDEU...
NÃO ME CONTRARIE!

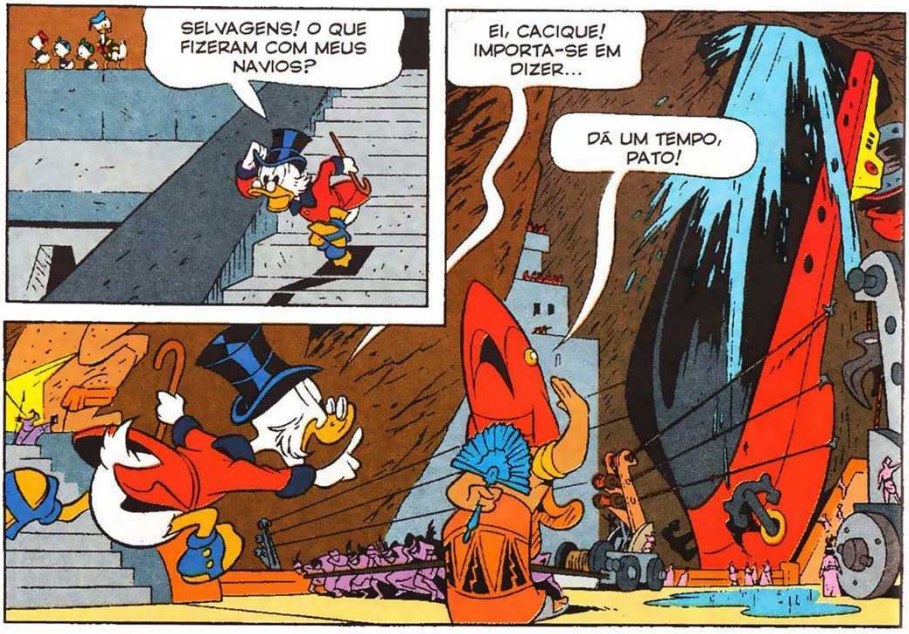
POR QUE ELE SERIA UM BARCO?
FAÇA ALGUMA COISA, TIO!
VOU PROVAR O QUE DIGO!
ANCIÃO! MOSTRE!
TOC TOC
QUAC! QUAC!
PATOS DIZEM QUAC!
ESSA NÃO!
TAMBÉM SABEM BOIAR!
E O QUE MAIS FLUTUA?
PÃO! MAÇÃ!
PIPOCA!
BARCO!
EXATO! E BARCOS PÕEM NOSSO REINO EM PERIGO!
ASSIM COMO OS PATOS! PORTANTO...
ELES SÃO BARCOS! PRENDAM-NOS!
CRIIIIIII!
E ESSE GRITO?
¡AU! MAIS UM TREMOR!
BRRUUUM!

CRIII!
UUUU!
RUMBLE!
É O ALARME DOS MICOS!
O MESTRE DO ABISMO TÁ *BRAVO!* DEIXEM OS INVASORES PRA DEPOIS!
CRIIIC!
MAGMA! O BURACO DEVE LEVAR AO CENTRO DA TERRA!
TODOS CERCARAM O *GERADOR DE FORÇA!*
BRR-RUMBLE!
CALMA, MESTRE! SACIAREMOS SUA SEDE!
DESLIGARAM A COISA!
CLICK!
FWOOSH!
MAS...
RÁSH!
SKUNCH!
QUAC! UM NAVIO!
A ÁGUA É PRA RESFRIAR O MAGMA!
HISSSSSSS

GASP!
DE NOVO? LIGUEM O CAMPO DE FORÇA E CHAMEM A EQUIPE DE REPAROS!

É O SEU CARGUEIRO, TIO!
DESCONFIO QUE OS OUTROS TAMBÉM FORAM SUGADOS PRA CÁ!

SELVAGENS! O QUE FIZERAM COM MEUS NAVIOS?


EI, CACIQUE! IMPORTA-SE EM DIZER...
DÁ UM TEMPO, PATO!

POR ISSO ODEIO BARCOS! ELES ARRASAM *MINHAS* CERIMÔNIAS!

NÃO CONSIGO SACIAR A SEDE DO MESTRE DO ABISMO, QUE PODE DESTRUIR MEU POVO!

EU SOU O DONO DOS NAVIOS! SEI COMO RESOLVER O PROBLEMA!
BARCOS E PATOS! TUDO ENCRENCA!
VOU MUDAR A ROTA DELES! VOCÊ NÃO SUGARÁ NADA ALÉM DE ÁGUA!
HUM!
VOCÊ GARANTE?
LÓGICO... SE VOCÊ DEVOLVER MEU ÁLBUM DE SELOS!
PEGUE OS SELOS... E SEUS BARCOS TAMBÉM! ESTÁ TUDO NO DEPÓSITO!
EH, EH!
PODE ESCOLHER!
QUÊÊ?

ENTÃO...
OBRIGADO, PESSOAL! VOU MANTER A PROMESSA!
NÃO REVELEM AO MUNDO NOSSA EXISTÊNCIA! SENÃÃO...
COMBINADO!

OS PATOS EMERGEM, CHEIOS DE SELOS E TESOUROS TIRADOS DOS NAUFRÁGIOS...

ORDENEM A MUDANÇA DE ROTA DOS NAVIOS! VEJO VOCÊS EM SAN JUAN!

EXPOSIÇÃO MUNDIAL DE SELOS
COMO SEMPRE, OS JUÍZES DECIDIRAM QUE DUAS COLEÇÕES EMPATARAM!

MAC MÔNEI E PATINHAS, VOCÊS SÃO OS VENCEDORES! VENHAM AO PÓDIO!

ESPEREM! VEJAM ISTO!

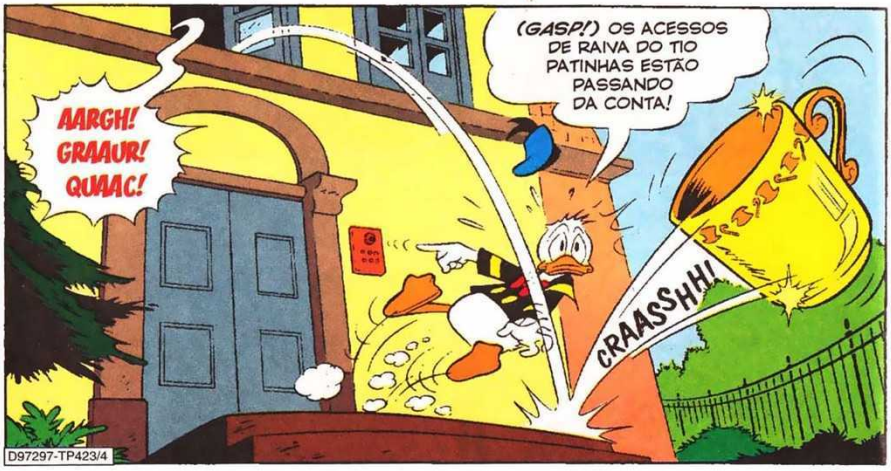
(COF!) UM OLHO-DE-BOI DE 1852! VOCÊ GANHOU!

CALMA! TAMBÉM TROUXE UM!

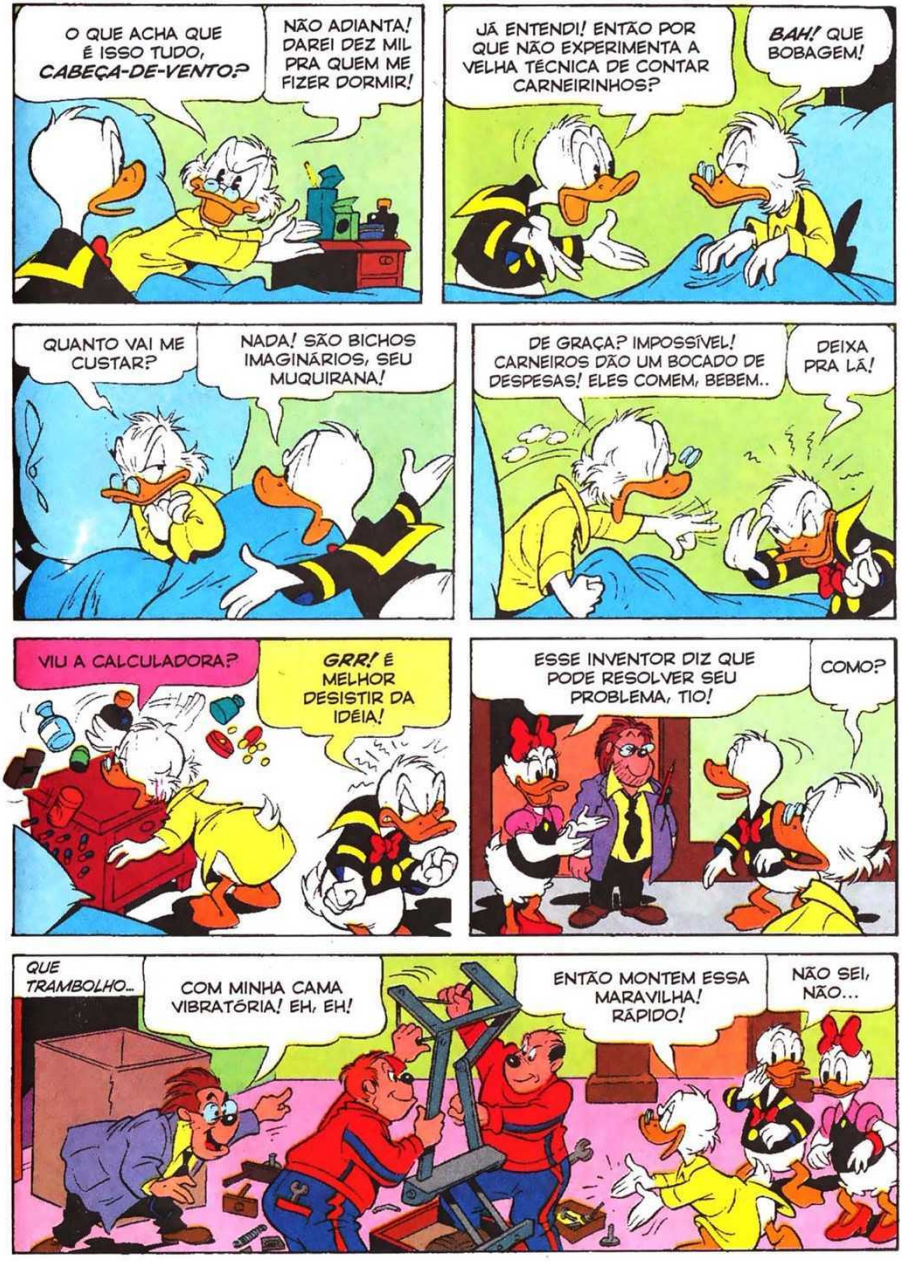
UM OLHO-DE-BOI AINDA MAIS ANTIGO!
MAIS RARO QUE DENTE EM GALINHA! PARABÉNS, MAC MÔNEI!
PORÉM...
PAREM TUDO! (PUF, PUF!)
CORREIO AQUÁTICO!
AHÃ! JÁ SEI DE ONDE VEIO!
ESTAVA NUM NAVIO QUE O SENHOR NÃO EXAMINOU!
ISTO ME COLOCA NO PÁREO?
UAU! UM *OLHO-DE-VACA!* O MAIS VALIOSO DO PLANETA!
?
TRATA-SE DE UM EXEMPLAR ÚNICO! UMA OBRA-PRIMA...
ARGH!
QUE FAZ DO PATINHAS UM COLECIONADOR INSUPERÁVEL!
GRRR!
ESPERO QUE ELE NÃO VÁ REFRESCAR A *CUCA* NO MAR...
TEM RAZÃO! PODE HAVER TESOUROS NO FUNDO! AH, AH, AH!
Fim

Walt Disney

DORME, PATINHAS!



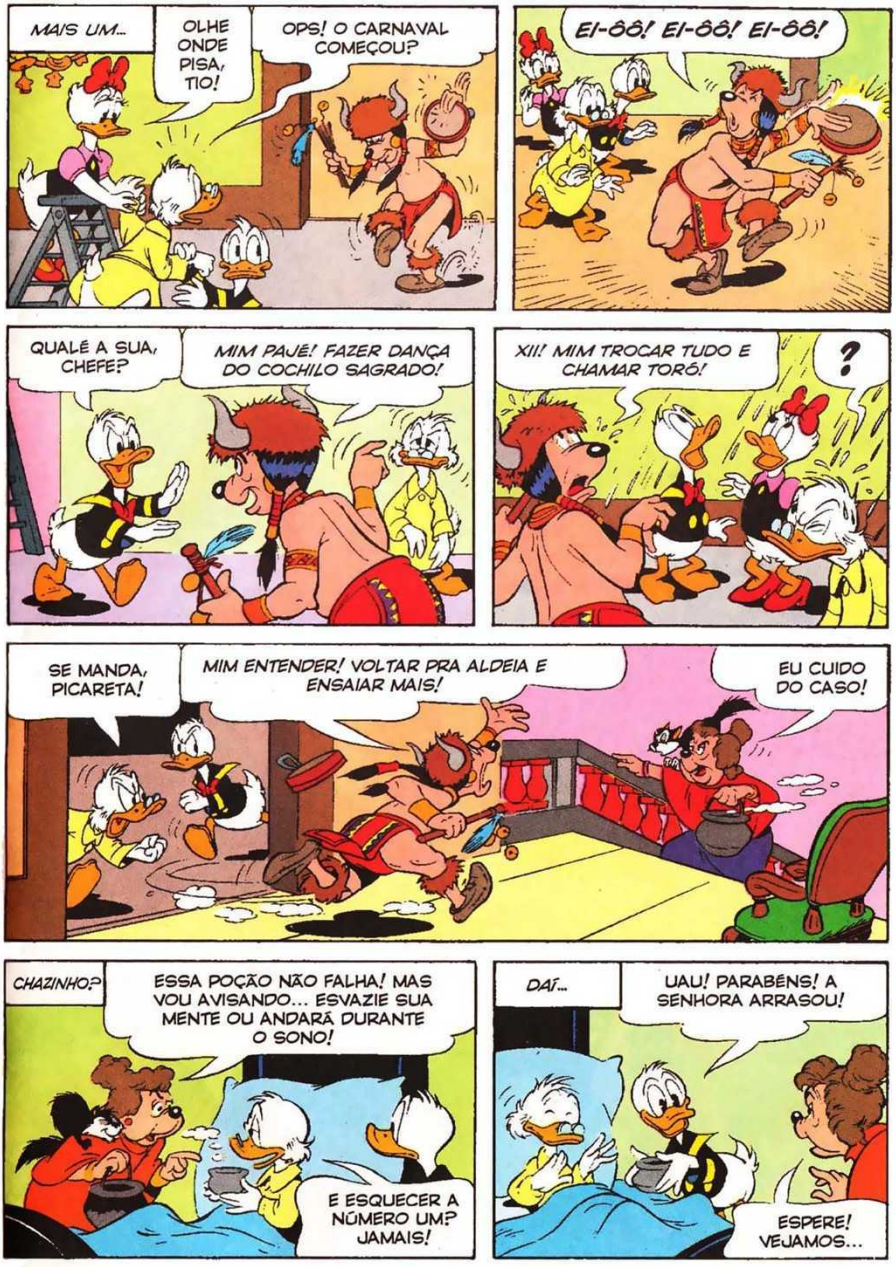
ELE NÃO DORME HÁ DIAS! É QUE A MOEDINHA DA SORTE FICOU NO BOLSO DA BLUSA QUE FOI PRA LAVANDERIA... E AINDA NÃO VOLTOU!
AGORA O TIO AGE COMO UM BEBÊ MIMADO?


O QUE ACHA QUE É ISSO TUDO, CABEÇA-DE-VENTO?
NÃO ADIANTA! DAREI DEZ MIL PRA QUEM ME FIZER DORMIR!
JÁ ENTENDI! ENTÃO POR QUE NÃO EXPERIMENTA A VELHA TÉCNICA DE CONTAR CARNEIRINHOS?
BAH! QUE BOBAGEM!
QUANTO VAI ME CUSTAR?
NADA! SÃO BICHOS IMAGINÁRIOS, SEU MUQUIRANA!
DE GRAÇA? IMPOSSÍVEL! CARNEIROS DÃO UM BOCADO DE DESPESAS! ELES COMEM, BEBEM..
DEIXA PRA LÁ!
VIU A CALCULADORA?
GRR! É MELHOR DESISTIR DA IDÉIA!
ESSE INVENTOR DIZ QUE PODE RESOLVER SEU PROBLEMA, TIO!
COMO?
QUE TRAMBOLHO...
COM MINHA CAMA VIBRATÓRIA! EH, EH!
ENTÃO MONTEM ESSA MARAVILHA! RÁPIDO!
NÃO SEI, NÃO...

LIGUE, DONALD!
TÁ!
PARECE LEGAL...
QUE DELÍCIA! AUMENTE O RITMO!
FALOU, TIO!
AAH! UM POUQUINHO MAIS!
CUIDADO, POR FAVOR!
VRRR!
DEPRESSA! ESTOU QUASE DORMINDO!
ESTÁ VIBRANDO DEMAIS!
VRRR!
VAP!
QUA-AA-AC!
VAP!
DESLI-GUE!
VAP!
N-NÃO CONSIGO!
GASP!
TIRE DA TOMADA!
QUEEC!
BOOO-OOOM!

AGÜENTE AÍ, TIO! VOU BUSCAR UMA ESCADA!
N-NÃO COBRAREI PELO SERVIÇO!
FUJA... SE NÃO QUISER VER A FÚRIA DO TIO!
EU FAREI O PATINHAS DORMIR PELA HIPNOSE!
DÁ PRA ESPERAR ELE DESCER DAQUI?
SEUS OLHOS ESTÃO PESAAADOS!
O SONO VAI DOMINAR VOCÊ! DUUURMA!
OBEDEÇA! DEIXE-SE RELAXAR! GRONF!
EPA!
ZZZ...
CHEGA! CAIA FORA! SE PREFERIR, APRESENTE A CONTA PRA ESSES DOIS PREGUIÇOSOS!

FIQUE FLIO! FAÇO ACUPUNTULA! MINHAS AGULHAS O AJUDALÃO!
É BOM QUE FUNCIONE!
ISSO ESPETA...
PLEPALE-SE, AMIGO!
CALMA AÍ!
COMO SE SENTE?
COMO UM OURIÇO!
NESTE CASO, SELE! DLÁSTICO!
EXPLIQUE-SE MELHOR!
IAAU!
TOME ISTO! GRRR!
SOCOLO!
CORRA! E NÃO VOLTE!
ORA, SEU...


MAIS UM...
OLHE ONDE PISA, TIO!
OPS! O CARNAVAL COMEÇOU?
EI-ÔÔ! EI-ÔÔ! EI-ÔÔ!
QUALÉ A SUA, CHEFE?
MIM PAJÉ! FAZER DANÇA DO COCHILO SAGRADO!
XII! MIM TROCAR TUDO E CHAMAR TORÓ!
?
SE MANDA, PICARETA!
MIM ENTENDER! VOLTAR PRA ALDEIA E ENSAIAR MAIS!
EU CUIDO DO CASO!
CHAZINHO?
ESSA POÇÃO NÃO FALHA! MAS VOU AVISANDO... ESVAZIE SUA MENTE OU ANDARÁ DURANTE O SONO!
E ESQUECER A NÚMERO UM? JAMAIS!
DAÍ...
UAU! PARABÉNS! A SENHORA ARRASOU!
ESPERE! VEJAMOS...

AI! EU SABIA!
(GLUP!) LEVANTOU! ACORDA, TIO!
NÃO! DESPERTAR UM SONÂMBULO É ARRISCADO! SIGA-O DE PERTO!
ME LARGA!
ESSA NÃO! SE LIGAAA!
QUAAAC!
VROOOOMM!
SAIU VOANDO!
CRASH!
VEM PRO CHÃO!
SE ELE CAIR, QUEBRA O BICO!

A CHAMINÉ!
URGH!
DEU UMA DE PAPAI NOEL FORA DE ÉPOCA...
PEGA ELE...
...E DESCEU NO QUARTO DELE!
VAI DIRETO PRA LAVANDERIA!
DANÇOU!
AGORA ACORDA, COM CERTEZA!
E...
M-MACHUCOU, TIO?
QUE NADA!
VEJAM! MEU TALISMÃ ESTAVA NA CESTA DE ROUPA SUJA!
POSSO DORMIR EM PAZ!
É ISSO...
...251... 252...
ZZZ
O TIO PATINHAS LEVA TUDO AO PÉ DA LETRA!
CARNEIROS MC LÃ
BÉ!
BÉÉÉ!
Fim

Walt Disney

CAMINHO SEM VOLTA

O TEATRO DE PATÓPOLIS VIVE NOITES DE GALA... E LUCROS!

CASA CHEIA, COFRE CHEIO! VAMOS, CAMBADA!

TEATRO DE PATÓPOLIS

É AO LADO DO NOSSO BECO!

D98337-TP423/5

AÍ O BICHO PEGA! SEREMOS OS SUSPEITOS NÚMERO UM!

GRUNF! E SEM UM ÁLIBI...

176-167

176-761

...A GENTE VOLTA PRA VELHA CELA!

É ISSO!

BOA IDÉIA!

176-761

176-167

SUA BOLSA, POR FAVOR!

COMO?

DÁ ESSE TRECO AQUI!

HÃ? QUALÉ O ÁLIBI?

176-761

PEGA LADRÃO!
UI! SEM CHANCE! TOMA!
P-PIROU?
UAAI! UM TIRA! CORRAM!
NÃO! FIQUE PARADO!
PRA CADEIA, METRALHAS!
O JUIZ DECIDE...
ATACANDO VELHINHAS? TSC, TSC!
TRÊS MESES DE PRISÃO!
NA MESMA NOITE...
DIRETOR!
SUA CELA OS AGUARDA!
AAAH! LAR, DOCE LAR!
OBA! ELES SERVEM AMEIXAS DE MANHÃ!
MAS ESTAMOS TRANCADOS!
QUE NADA! LEMBRA DO TÚNEL QUE A GENTE COMEÇOU A CAVAR?
A CELA NÃO MUDOU E O TÚNEL... TCHÃÃ!
AHÁ! A PRISÃO SERÁ NOSSO ÁLIBI!

E...
BASTA CONCLUIR O TÚNEL, ROUBAR O TEATRO, ESCONDER A GRANA...
...E VOLTAR CEDO! QUEM PODE NOS ACUSAR?
DEPOIS DE CUMPRIR O RESTO DA PENA, É SÓ CURTIR A VIDA!
VALEU, MANO!
A CORDA E AS PÁS!
MÃOS À OBRA! TEMOS POUCO TEMPO!
MAIS UNS METROS E (PUF!) A GENTE TÁ LIVRE!
JÁ VI ESTRELAS!
SEU PLANO É DEMAIS, 167!
EI! CUIDADO COM OS FARÓIS!
QUEM SERÁ?
OI! SOU O PROF. VETÃO!
AH! O ESPECIALISTA EM SEGURANÇA! VEIO REFORÇAR NOSSO ESQUEMA?
TORNAREI IMPOSSÍVEL QUALQUER FUGA!

OH-OH!
O ULTRASSONAR DETECTARÁ PASSAGENS NO SUBSOLO!
ÓTIMO!
11-47-38-2

TENHO UMA BETONEIRA! VAMOS CIMENTAR OS TÚNEIS!
E MAIS!

MEUS HOMENS VÃO ABRIR UM FOSSO...
...EM VOLTA DOS MUROS! EH, EH!

ASSIM...
A BOLADA TÁ NO PAPO! EH, EH!
ATÉ AGORA, TUDO BEM!

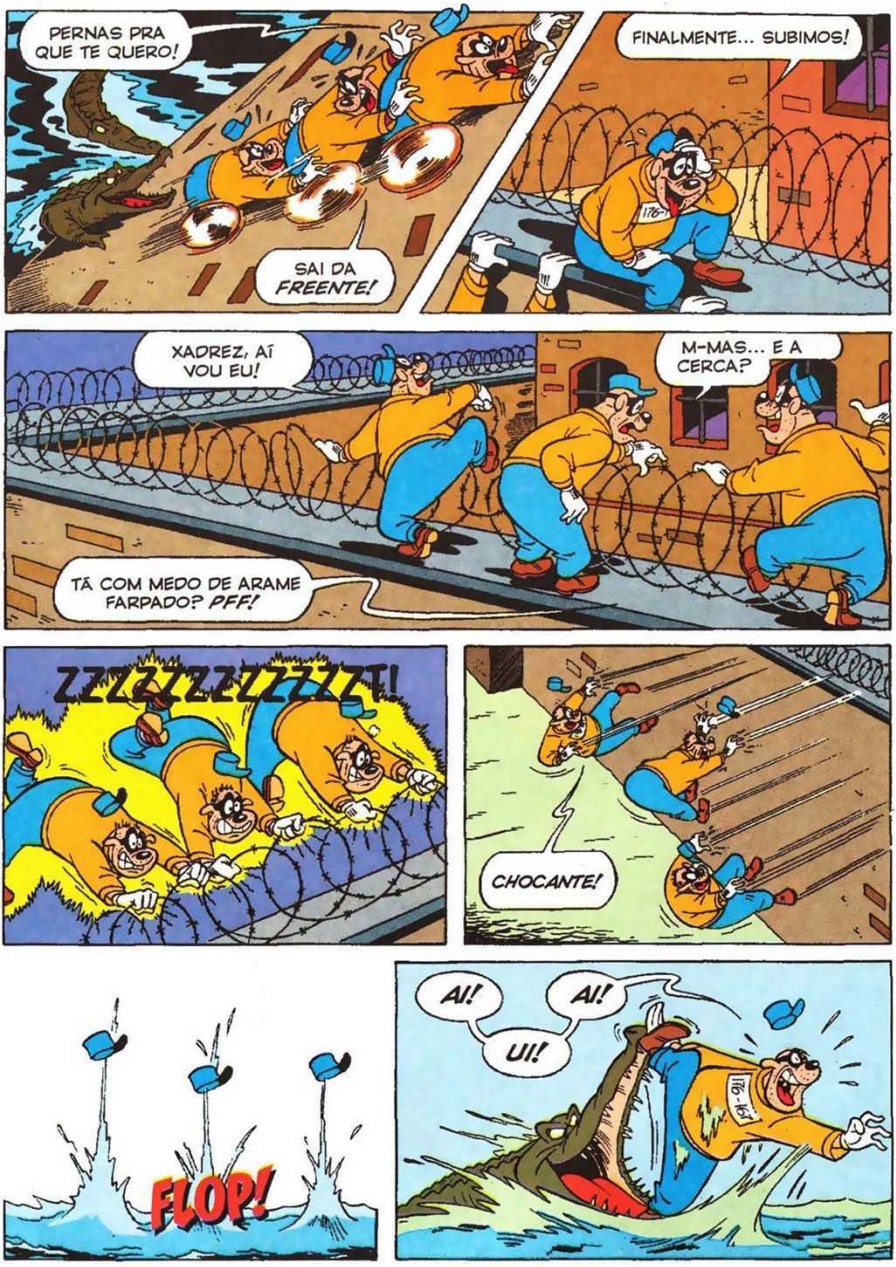
PRONTO! ESCONDEMOS A GRANA PERTO DO TÚNEL!
IH, IH! SE O DIRETOR SOUBESSE...

JÁ PRA CELA, PESSOAL!
Tio-107

BUMP!

A ENTRADA FECHOU! COMO EXPLICA ISSO, IMBECIL?
UUF! VAI VER...
176-167
176-611
...FOI UM TERREMOTO!
E O QUE A GENTE FAZ?
VAMOS PERDER A INSPEÇÃO MATINAL E... DANÇAR BONITO!
AINDA NÃO DESISTI!
176-161
167
PODEMOS ESCALAR OS MUROS! ANDEM!
XI! DE ONDE VEIO ESSA ÁGUA?
DESDE QUANDO TEM UM BREJÃO AQUI?
É UM NOVO DISPOSITIVO DE SEGURANÇA!
TANTO FAZ! OS METRALHAS SABEM NADAR!
AAI!
GRRR!

MAIS IDÉIAS, GÊNIO?
TEMOS QUE CRUZAR O FOSSO PRA PODER SUBIR O MURO!
QUE TAL A GENTE SUBIR NA ÁRVORE E DAR UMA DE TARZÃ?
ESPERTEZA EU TENHO DE SOBRA!
WHAM!
UGH! BATEMOS COM MUITA FORÇA!
A PAREDE TÁ LIIISAA!
SNARL!
IAAU!


PERNAS PRA QUE TE QUERO!
SAI DA FREENTE!
FINALMENTE... SUBIMOS!
XADREZ, AÍ VOU EU!
M-MAS... E A CERCA?
TÁ COM MEDO DE ARAME FARPADO? PFF!
ZZZZZZZZZZZZ!
CHOCANTE!
FLOP!
AI!
AI!
UI!

HORA DE (ARF!) REVISAR O PLANO!
C-CONCORDO PLENAMENTE!
SNAP!
NHAC!
SE A GENTE NÃO VOLTAR PRA CELA...
...ACABA O ÁLIBI PRO GOLPE DO TEATRO!
SÓ HÁ UMA SOLUÇÃO!
SUGIRO A TÁTICA MAIS RADICAL, PERIGOSA E ARRISCADA!
67-167
ELA EXIGE FORÇA! PERSEVERANÇA! CORAGEM! OUSADIA...
FALA LOGO! NÃO ENROLA!
176-761
"VAMOS NOS ENTREGAR!"
LEVA A GENTE PRA CELA, DIRETOR!
O CRIME NÃO COMPENSA MESMO!
TEM AMEIXA NO CAFÉ DA MANHÃ?
Fim

Walt Disney

Vovó Donalda

MANDANDO NO CHEFE

PURA ENCENAÇÃO! O TIO VEM RECARREGAR AS BATERIAS!
SÉRIO?
ELE DIZ: A VOVÓ É VELHA COMO AS COLINAS, MAS ESBANJA EFICIÊNCIA!
OH! QUE AUDÁCIA!
MAS COM A IDADE VEM A AUTORIDADE! ME AGUARDE!
?
ASSIM...
PATINHAS? PRECISO DE AJUDA! QUE TAL SE VOCÊ...
...TROUXER SEUS FUNCIONÁRIOS AO SÍTIO?
HEIN?
FALO DE SUA ÓTIMA SECRETÁRIA E DE SEU INCRÍVEL CONTADOR!
DONA COTINHA E SR. JONAS?
MÃOS À OBRA!
TEMPO É DINHEIRO
PERFEITO! ELES TRABALHAM E EU SABOREIO A COMIDA DA VOVÓ!
DEPOIS...
ELE PROVARÁ SEU PRÓPRIO REMÉDIO!
OLÁ, VOVÓ! QUE SAUDADE!
CHEGOU ATRASADO!
NADA DE PAPO-FURADO! TEMOS MUITO O QUE FAZER!
ELA TÁ ESTRESSADA!

O SR. JONAS PAGA MINHAS CONTAS E A DONA COTINHA ARQUIVA! E VOCÊ, PATINHAS?
CONTO O DINHEIRO?

NÃO TENHO UM TOSTÃO! MAS MUITAS TAREFAS...
?!

EMBORA IDOSO, ESPERO QUE VOCÊ SEJA EFICIENTE!
MAS... E O DONALD?

ESTÁ OCUPADO NA COZINHA! TRATE DE CORTAR A LENHA, SIM?

PRONTO! COMO VÃO AS COISAS POR AQUI?
SOB CONTROLE! OBRIGADA *PELA FORÇA*, VOVÔ!

O PATRÃO SÓ SABE RECLAMAR DO NOSSO SERVIÇO!
E GRITA COM QUEM COMETE QUALQUER ENGANO!

RENDEMOS BASTANTE TODO DIA, MAS ELE IGNORA!
REVOLTANTE!
EI, VOVÔ!

TEM OUTRO MACHADO? ESTE TÁ SEM CORTE!
AH, É?

QUE TAL AFIÁ-LO? TOME ALGUMA INICIATIVA, HOMEM!
C-CLARO, VOVÔ!
DEPOIS...
VOU ESPIAR O PATINHAS! SE ELE APARECER, FINJAM QUE ESTÃO OCUPADOS!
CERTO!
ACABEI! (PUF!) TEM LENHA PRA VIDA INTEIRA!
GRUNF! POR QUE DEMOROU TANTO?
FEZ TUDO ERRADO! A MADEIRA SECA DEVIA ESTAR EM CIMA!
GLUP!
ARRUME! E PINTE A CERCA DO CHIQUEIRO!
QUAAC!
LOGO...
OLHE ISSO, GENTE! O VELHOTE DEU OUTRA MANCADA!
?
PRA QUE A TINTA VERMELHA? ELA ASSUSTA OS PORCOS!
DEVIA PRESTAR MAIS ATENÇÃO! PINTE DE NOVO!
DESCULPE!
POR FAVOR, NÃO ME PASSE SERMÃO DIANTE DO PESSOAL!
É SÓ FAZER AS COISAS DIREITO!

A SEGUIR, NOSSO HERÓI CONSERTA O CELEIRO...
GOSTOU DO TELHADO?
QUER QUE EU BATA PALMAS?

VOCÊ SE ATRASOU! O ALMOÇO JÁ FOI SERVIDO!
DEVE ESTAR GELADO!

RÁPIDO! O TRABALHO NÃO ACABOU!
ELA ENDOIDOU!

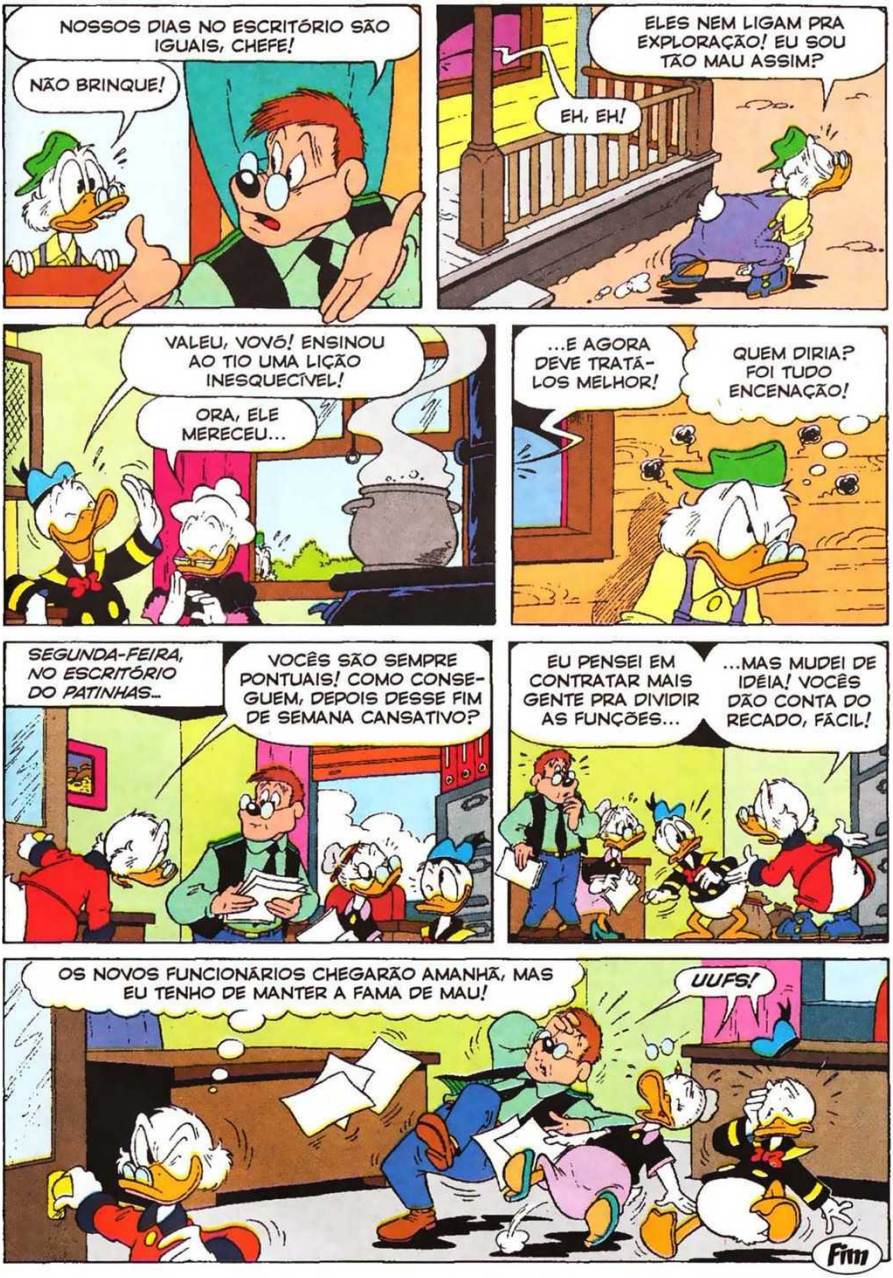
(CHLEP!) AI, QUE FOME!

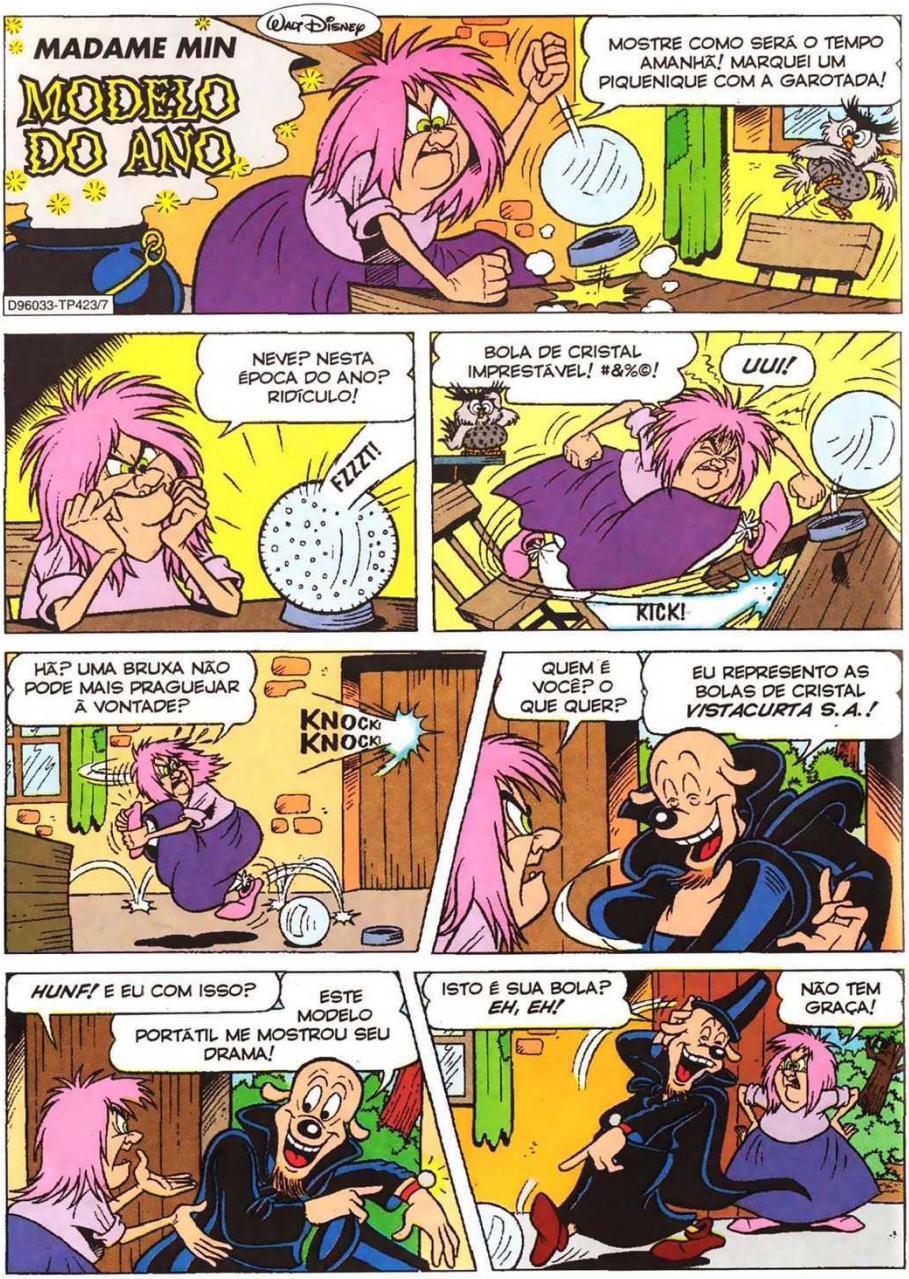
É TARDE! TIREM A MESA! A DONA COTINHA E O SR. JONAS PRECISAM DELA!

CONTINUE FIRME, PATINHAS!
Ô DUREZA!

ENTÃO...
O PATRÃO! VOLTE AO FAZ-DE-CONTA, COLEGA!
AAH!

ACHO QUE A VOVÓ ENLOUQUECEU! VIROU UMA FEITORA DE ESCRAVOS!
NADA DISSO!


NOSSOS DIAS NO ESCRITÓRIO SÃO IGUAIS, CHEFE!
NÃO BRINQUE!
ELES NEM LIGAM PRA EXPLORAÇÃO! EU SOU TÃO MAU ASSIM?
EH, EH!
VALEU, VOVÓ! ENSINOU AO TIO UMA LIÇÃO INESQUECÍVEL!
ORA, ELE MERECEU...
...E AGORA DEVE TRATÁ-LOS MELHOR!
QUEM DIRIA? FOI TUDO ENCENAÇÃO!
SEGUNDA-FEIRA, NO ESCRITÓRIO DO PATINHAS...
VOCÊS SÃO SEMPRE PONTUAIS! COMO CONSEGUEM, DEPOIS DESSE FIM DE SEMANA CANSATIVO?
EU PENSEI EM CONTRATAR MAIS GENTE PRA DIVIDIR AS FUNÇÕES...
...MAS MUDEI DE IDÉIA! VOCÊS DÃO CONTA DO RECADO, FÁCIL!
OS NOVOS FUNCIONÁRIOS CHEGARÃO AMANHÃ, MAS EU TENHO DE MANTER A FAMA DE MAU!
UUFS!
Fim


MADAME MIN
MODELO DO ANO
WALT DISNEY
MOSTRE COMO SERÁ O TEMPO AMANHÃ! MARQUEI UM PIQUENIQUE COM A GAROTADA!
D96033-TP423/7
NEVE? NESTA ÉPOCA DO ANO? RIDÍCULO!
FZZZT!
BOLA DE CRISTAL IMPRESTÁVEL! #&%©!
UUI!
KICK!
HÃ? UMA BRUXA NÃO PODE MAIS PRAGUEJAR À VONTADE?
KNOCK KNOCK
QUEM É VOCÊ? O QUE QUER?
EU REPRESENTO AS BOLAS DE CRISTAL VISTACURTA S.A.!
HUNF! E EU COM ISSO?
ESTE MODELO PORTÁTIL ME MOSTROU SEU DRAMA!
ISTO É SUA BOLA? EH, EH!
NÃO TEM GRAÇA!

NÃO VEJO NADA IGUAL HÁ SÉCULOS! É UMA PEÇA DE MUSEU!
V-VERDADE?
VIROU SUCATA! POR ISSO DÁ TANTO PROBLEMA!
TAP! TAP!
TEM CONSERTO?
SEI LÁ! EU OFEREÇO COISA MELHOR!
COM INTERNET E TV A CABO!
UAU! FABULOSA!
A SEGUIR...
CUSTOU CARO, MAS TALVEZ VALHA A PENA!
O QUE TEM AÍ, MADAME?
BOLAS VISTACURTA
LOGO...
SORTE QUE EU GUARDEI A VELHA BOLA DE CRISTAL...
...POIS VOU PRECISAR DELA! A GAROTADA TOMOU POSSE DO MODELO NOVO PRA VER TELEVISÃO!
FORÇA, CAUBÓI!
DEIXA O PIQUENIQUE PRA OUTRO DIA!
Fim

ESPAÇO do LEITOR

VENDE OU TROCA

O Sidney quer vender ou trocar por cartões telefônicos as revistas Mickey 419, 431, 504, 550, 586; Pato Donald Especial 2; Tio Patinhas 395, 396; Clássicos Disney 11; Clássicos Disney A Espada Era a Lei; Edição Extra Maga e Min; Superpateta; Zé Carioca; Escoteiros-Mirins 4; Margarida 29, 51, 65, 67; Aventuras em Patópolis 7, 30, 41. Os interessados devem escrever pra ele ou enviar um e-mail para o endereço: tovarisch@bol.com.br.

Sidney Ribeiro
rua Sebastião Mathias, 18
06653-260 - Itapevi - SP

Fabiana Medeiros de S. Cruz
São Pedro da Aldeia - RJ

Fábio Silvério de Oliveira
(15 anos) - Três Corações - MG

Este criativo trabalho é um bordado feito em tecido pelas irmãs **Elaine** (11 anos), **Estefânia** (8 anos) e **Edilene Guerra Ferreira Eva** (6 anos), de Nova Era - MG.

NOVOS AMIGOS

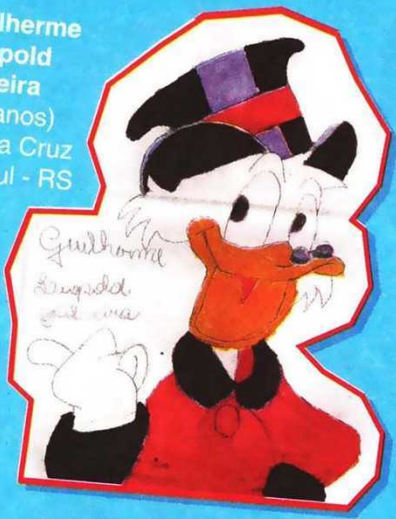
Fábia Fabiana Alves de Figueiredo (14 anos), rua José Jorge de Siqueira Filho, 237 conj. Costa e Silva - 49075-320 - Aracaju - SE. **Daiana de Souza Paulino**, av. Araguari, 240, ap.103, bl. A - 38400-464 - Uberlândia - MG. **Denise Silva Nunes**, rua Antero Corrêa de Barros, 427 - 97010-120 - Santa Maria - RS.

Felipe Boarreto Peretto
Socorro - SP

TROCAM

CARTÕES TELEFÔNICOS: Carlos Djones B. dos Santos, av. 34, 5694 - 78995-000 - Vilhena - RO. **Vivian Atayde Dias,** rua Aurora, 305 - 26240-350 - Rio de Janeiro - RJ. **Carlos L. Rodrigues Sarmento,** rua da Quitanda, 194/802 - 20091-005 - Rio de Janeiro - RJ (e-mail: esarmento@zipmail.com.br). **Elizângela Santos Vieira,** rua Capitão Wanderley, 2236 - 64056-640 - Teresina - PI. **REVISTAS EM QUADRINHOS DISNEY: Nelson Carlos Vieira** (29 anos), rua Bento dos Reis, 126, ap.11-B - COHAB II - 08253-600 - São Paulo - SP.

Guilherme Leopold Silveira
(11 anos)
Santa Cruz do Sul - RS



CLUBE

CLUBE DIGIMON E POKÉMON - oferece informações sobre os bichinhos. Cartas para Thiago G. Santana, rua da Costureira, 981 - 38413-192 - Uberlândia - MG.

João Guilherme Grub
São Leopoldo - RS

Ivone Maria Lucas Rocha
Fortaleza - CE

Anderson Faccio (8 anos)
Erechim - RS

Raoni Fabrício de C. Roehe
(12 anos) - Não-Me-Toque - RS

Raul de Souza Chaves
(11 anos)
São Bernardo do Campo - SP

Albertina dos Santos Vieira
Suzano - SP

EM SUA CARTA, NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR NOME, ENDEREÇO COMPLETO E DATA DE NASCIMENTO.

Tio Patinhas

O POÇO DOS DESEJOS

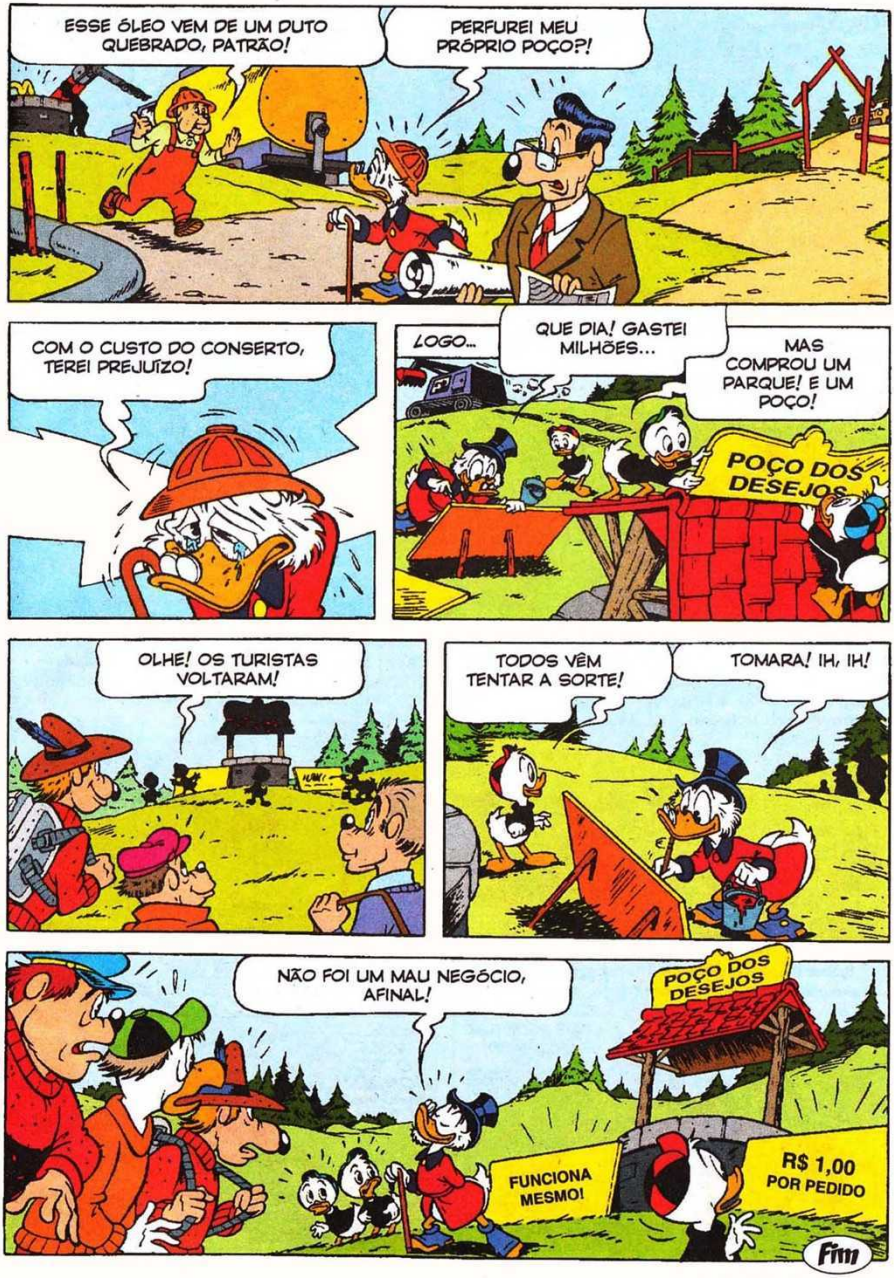
VOCÊS VÃO MESMO JOGAR DINHEIRO NESSA COISA?
É SÓ UM CENTAVO, TIO! SE DER CERTO, TEREMOS LUCRO!
POÇO DOS DESEJOS
Walt Disney
D97366-TP423/8

SENÃO EU... AARGH!
OPS!
MEU PRECIOSO NAPOLEÃO CAIU!
VOU ATRÁS DELE!
NÃO, TIO!
GLUP!
BAH! MOEDAS SEM VALOR!
SEU DESEJO NÃO SE REALIZARÁ SE PEGAR A GRANA DE VOLTA!
PODE TER IDO PRO BURACO!
DESISTA, TIO PATINHAS!
JAMAIS! PROCUREM UM PERFURADOR!
GUARDA

DEPOIS...
HÃ? UM ANZOL? PRA TESTAR A PROFUNDIDADE DO BURACO?
NÃO! PRA PESCAR INVASORES! DÊ O FORA!
NUNCA FUI TÃO HUMILHADO!
COMO SE CHAMA? VOU DENUNCIÁ-LO!
HUNF! VOCÊ ESTÁ PERTURBANDO A ORDEM DO PARQUE!
EU COMPRO O PARQUE E EXPULSO TODO MUNDO!
BEM, ENTÃO... (GASP!)
NÃO PODE ENXOTAR A GENTE!
FIQUEI DUAS HORAS NA FILA DO POÇO, ESPERTINHO!
PEGUEM E SUMAM!
DINHEIRO!
JÁ ESQUECI O POÇO!

REALIZEI MEU DESEJO!
ALÔ, PETRÓLEO PATINHAS? TRAGAM UMA EQUIPE DE PERFURAÇÃO!
A SEGUIR...
QUE EXAGERO!
PETROLEO PATINHAS
MAS...
E PENSAR QUE EU PEDI PRA MINHA SORTE MUDAR!
NÃO SE PREOCUPE, PATRÃO! ACHAREMOS A MOEDA!
HEIN?
PETRÓLEO! O POÇO DOS DESEJOS FUNCIONA!
UAU!

VEJAM! O NAPOLEÃO DE OURO!
PERFEITO! LOCALIZEI PETRÓLEO E RECUPEREI O DINHEIRO!
TIO PATINHAS! SE O SENHOR FICAR COM A MOEDA...
...TERÁ UM BAITA AZAR!
BOBAGEM!
OS DUTOS LEVARÃO O ÓLEO PRAS MINHAS REFINARIAS!
VOU LUCRAR ZILHÕES! EH, EH!
BEEP, BEEP!
XI!
MÁS NOTÍCIAS, CHEFE! UM DE SEUS OLEODUTOS SECOU!
SÉRIO?
O SENHOR JÁ TEM PETRÓLEO POR AQUI!
QUÊ?


ESSE ÓLEO VEM DE UM DUTO QUEBRADO, PATRÃO!
PERFUREI MEU PRÓPRIO POÇO?!
COM O CUSTO DO CONSERTO, TEREI PREJUÍZO!
LOGO...
QUE DIA! GASTEI MILHÕES...
MAS COMPROU UM PARQUE! E UM POÇO!
POÇO DOS DESEJOS
OLHE! OS TURISTAS VOLTARAM!
TODOS VÊM TENTAR A SORTE!
TOMARA! IH, IH!
NÃO FOI UM MAU NEGÓCIO, AFINAL!
POÇO DOS DESEJOS
FUNCIONA MESMO!
R$ 1,00 POR PEDIDO
Fim

O MUNDO DISNEY ESTÁ TRISTE

FALECEU CARL BARKS, O HOMEM DOS PATOS

Os fãs dos quadrinhos Disney com certeza vão se lembrar das grandes aventuras protagonizadas por Tio Patinhas e seus valentes sobrinhos. Nossos heróis se embrenhavam nas florestas tropicais, mergulhavam nas profundezas dos oceanos, desbravavam planetas desconhecidos no espaço infinito, enfim trilhavam os quatro cantos do mundo em busca de riquezas e tesouros fantásticos para encher ainda mais a caixa-forte do pato mais rico do mundo.

Pois o autor de toda essa magia, Carl Barks, morreu dia 25 de agosto, aos 99 anos de idade.

Nascido no estado do Oregon, na Costa Oeste americana, em 27 de março de 1901, é o criador do Tio Patinhas e considerado o mais importante artista de quadrinhos Disney do planeta.

Roteirista, capista e desenhista genial, Carl Barks buscava a perfeição em tudo o que fazia. Desde 1935, quando iniciou sua carreira no mundo Disney, até sua aposentadoria em 1966, criou e desenhou mais de 500 histórias com milhares de páginas de quadrinhos que figuram entre as melhores do gênero. Barks completava seu incomparável talento natural, buscando inspiração na *National Geographic* e na *Enciclopédia Britânica.*

Além do Tio Patinhas, saíram da imaginação criadora do "Homem dos Patos": o Gastão, a Maga

Patalójika, o Prof. Pardal (e o Lampadinha, claro!), os Irmãos Metralha, Mac Mônei e uma quantidade inesgotável de personagens secundários e cenários fabulosos que povoam a obra desse artista imortal.

Nada ilustra melhor o valor de tudo o que é dito do que as palavras do próprio Barks: "Eu espero que as histórias que vocês têm lido nas revistas do Pato Donald ou do Tio Patinhas tenham ajudado a dar um novo entendimento da ***Vida,*** assim como entretenimento. Eu sempre tentei fazer histórias que eu mesmo compraria".

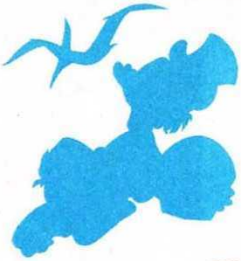
Pintura a óleo assinada por Carl Barks

© Disney

Carl Barks segura uma estatueta de sua mais famosa criação

PASSATEMPOS

Descubra a única sombra verdadeira.



Resp.: A sombra laranja.

Preencha a cruzadinha com o nome das cores.

4 LETRAS
ROSA
ROXO
~~AZUL~~

5 LETRAS
LILÁS
VERDE

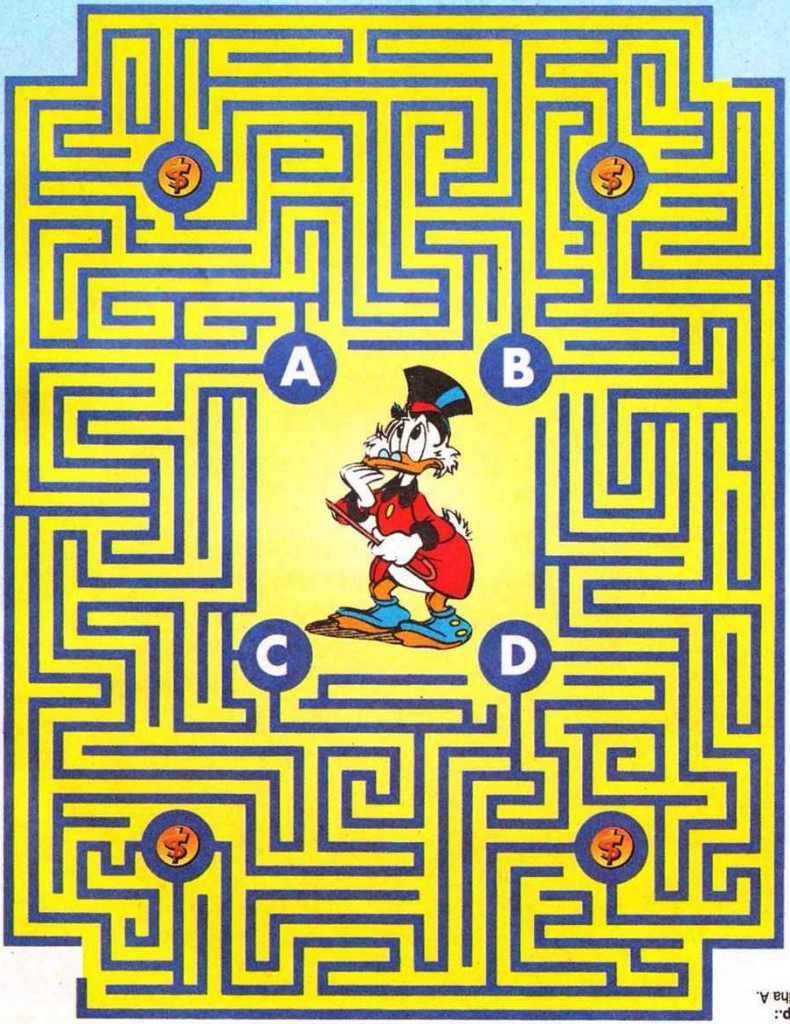
6 LETRAS
BRANCO
MARROM

7 LETRAS
AMARELO

8 LETRAS
VERMELHO

Resp.: *Horizontais:* verde, amarelo, lilás, roxo, branco.
Verticais: vermelho, rosa, azul, marrom.

Qual das trilhas azuis (A, B, C ou D) o Tio Patinhas deve escolher para pegar as 4 moedas e retornar ao ponto de partida sem passar pelo mesmo caminho?



Resp.:
A trilha A.

Ops! Existem 10 coisas estranhas nesta cena. Vamos encontrá-las?

Resp.: Peixe na árvore, pássaro de ponta-cabeça, âncora atrás da cesta, cartola do Tio Patinhas ao contrário, tesoura na maçã, falta o degrau na escada do Luisinho, óculos no Zezinho, ovo de Páscoa na árvore, maçã azul e escada sem apoio.

Encontre 7 diferenças entre as duas figuras.

Resp.: Haste dos óculos, bico do sapato, bolso, dedo da mão, listra da calça, pena da cabeça e fivela do sapato.

VOVÓ DONALDA

A História de Julieta e Bily

WALT DISNEY

I1809 - TP423/10

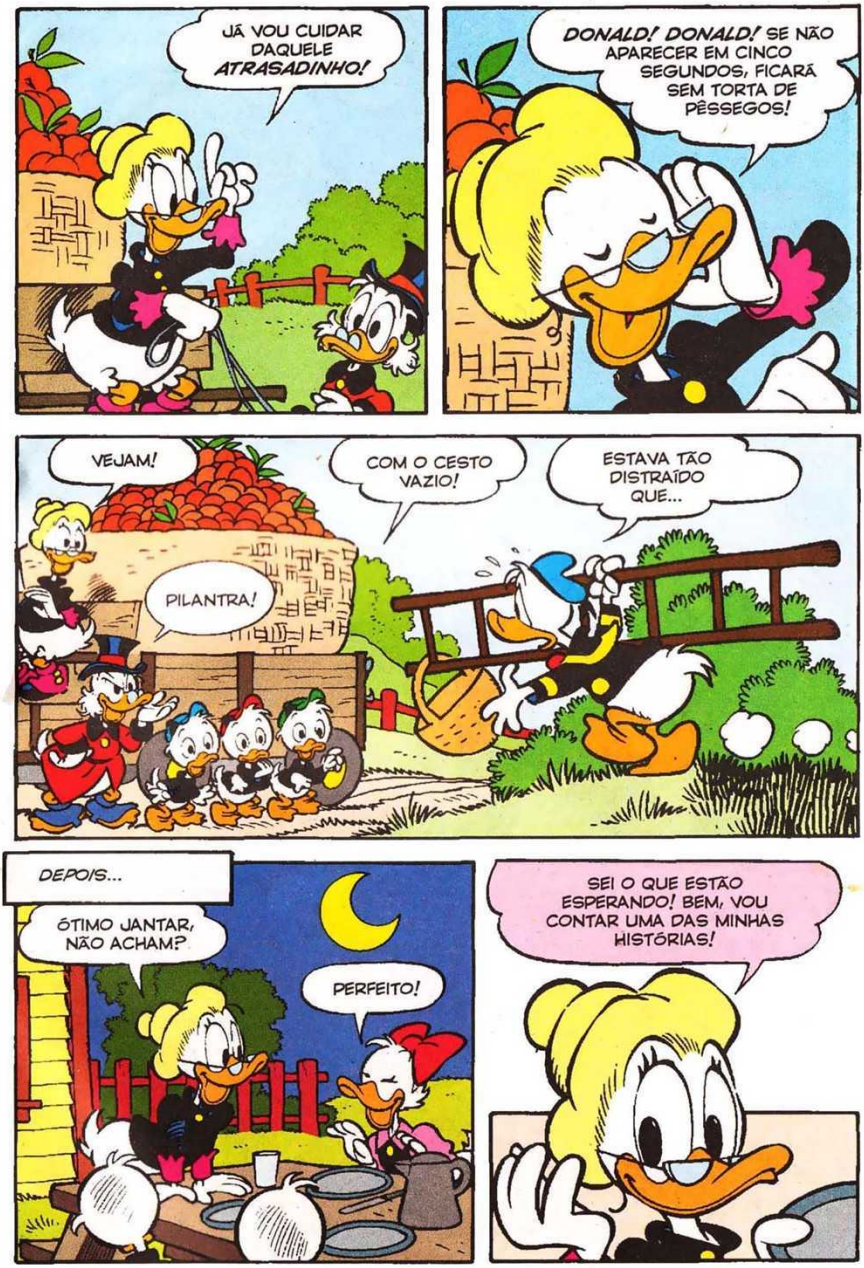
NÃO ACHA QUE PEGAMOS LENHA DEMAIS?
TEMOS DE FAZER ESTOQUE PRA FICARMOS UNS DIAS NO SÍTIO DA VOVÓ!
PRONTO, ACABEI!
POR QUE TANTA PRESSA?
A VOVÓ DONALDA NOS ESPERA!
SUBAM NO CARRO! VAMOS PRO SÍTIO!
A MARGARIDA TAMBÉM VAI?
CLARO! TEMOS QUE PEGÁ-LA AGORA!
DONALD
313

HONK
HONK
PUXA! QUE BUZINAÇO!
SOBRINHADA MOLENGA! DEIXEM ESSA LATA-VELHA E SUBAM AQUI!
VOU LEVÁ-LOS ATÉ O SÍTIO DA VOVÓ NUM INSTANTE!
RÁPIDO, MENINOS!
ACEITAMOS COM PRAZER!
MAS PASSE PELA CASA DA MARGARIDA ANTES! ELA VAI COM A GENTE!

MAIS TARDE...
ESTÃO SENTINDO O PERFUME DOS PÊSSEGOS MADUROS? TROUXE ATÉ MEU CESTO!
CONFESSE, TIO! O SEU INTERESSE É OUTRO!
BEM...
QUER OUVIR MAIS UMA DAS FANTÁSTICAS HISTÓRIAS DA VOVÓ DONALDA!
HUM... HUM...
CHEGAMOS, AFINAL!

E LOGO...
COLHAM SÓ AS FRUTAS MADURAS!
FALOU, VOVÓ!
NHAM! NHAM! QUE DELÍCIA!
VOU TIRAR UMA SONECA! DEPOIS PEGO AS FRUTAS!

CESTA CHEIA...
CLANG CLANG
É HORA DO JANTAR!
O TEMPO VOA!
JÁ TEMOS O BASTANTE!
CLANG
(GLUP!) A VOVÓ!
ESTOU COM A BARRIGA CHEIA E OS CESTOS VAZIOS! ESSA NÃO!
FALTA O DONALD, COMO SEMPRE! ONDE ELE ESTÁ?
NÃO SABEMOS!

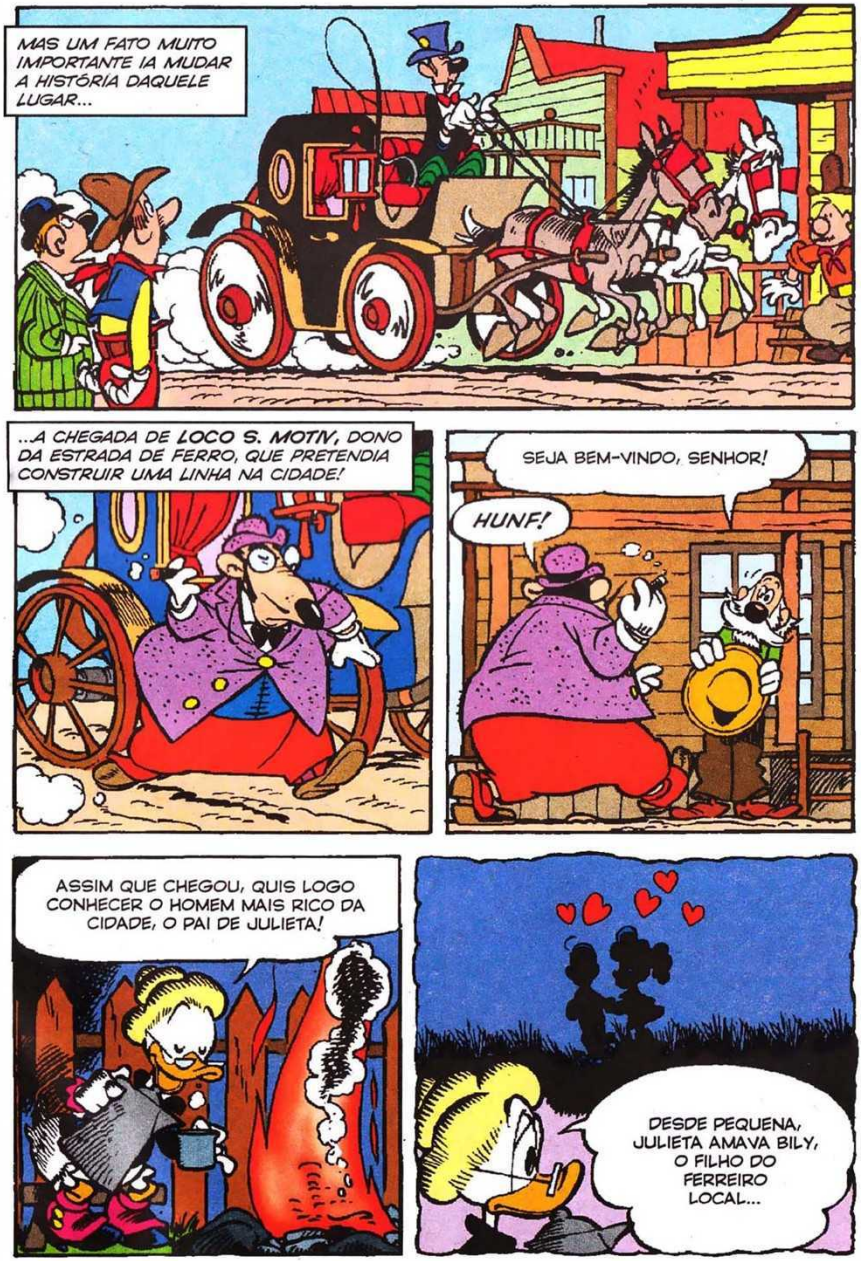

JÁ VOU CUIDAR DAQUELE ATRASADINHO!
DONALD! DONALD! SE NÃO APARECER EM CINCO SEGUNDOS, FICARÁ SEM TORTA DE PÊSSEGOS!
VEJAM!
COM O CESTO VAZIO!
ESTAVA TÃO DISTRAÍDO QUE...
PILANTRA!
DEPOIS...
ÓTIMO JANTAR, NÃO ACHAM?
PERFEITO!
SEI O QUE ESTÃO ESPERANDO! BEM, VOU CONTAR UMA DAS MINHAS HISTÓRIAS!

VAMOS LÁ, VOVÓ!
ERA UMA VEZ NO VELHO OESTE...

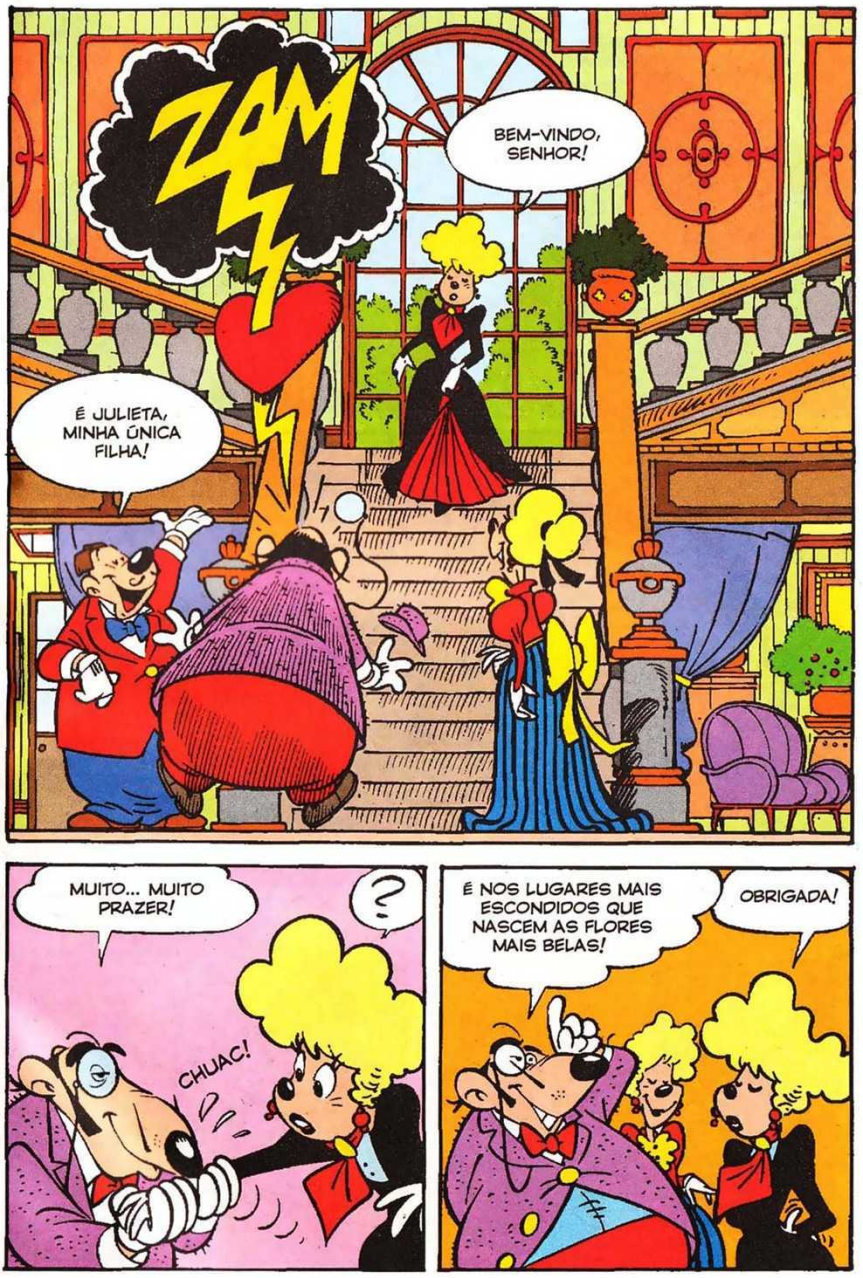
...UMA BELA E SIMPÁTICA GAROTA, CHAMADA JULIETA, QUE PENOU BASTANTE ANTES DE ALCANÇAR O SEU GRANDE AMOR!

ELA VIVIA COM OS PAIS NUMA PEQUENA CIDADE ONDE TODOS SE CONHECIAM E VIVIAM EM PAZ!

OS DIAS PASSAVAM CALMAMENTE NO CAMPO...


MAS UM FATO MUITO IMPORTANTE IA MUDAR A HISTÓRIA DAQUELE LUGAR...
...A CHEGADA DE LOCO S. MOTIV, DONO DA ESTRADA DE FERRO, QUE PRETENDIA CONSTRUIR UMA LINHA NA CIDADE!
SEJA BEM-VINDO, SENHOR!
HUNF!
ASSIM QUE CHEGOU, QUIS LOGO CONHECER O HOMEM MAIS RICO DA CIDADE, O PAI DE JULIETA!
DESDE PEQUENA, JULIETA AMAVA BILY, O FILHO DO FERREIRO LOCAL...

ÓTIMAS NOTÍCIAS, QUERIDA!
GANHAMOS NA LOTERIA?
MELHOR! ADIVINHE QUEM VEM PRA JANTAR?
COMO POSSO SABER? DIGA!
LOCO S. MOTIV, O DONO DA FERROVIA!
VISTA SUA MELHOR ROUPA, JULIETA! TEMOS UMA VISITA IMPORTANTE!
LOGO...
ENTRE, SENHOR! A CASA É SUA!
BOA NOITE!
JULIETA! VENHA SAUDAR O VISITANTE!


ZAM
BEM-VINDO, SENHOR!
É JULIETA, MINHA ÚNICA FILHA!
MUITO... MUITO PRAZER!
?
CHUAC!
É NOS LUGARES MAIS ESCONDIDOS QUE NASCEM AS FLORES MAIS BELAS!
OBRIGADA!

PROVE A MINHA ESPECIALIDADE, SOPA DE COUVE!
ÓTIMO, ÓTIMO!
CHLEP! CHLEP!
GLUP!
DELICIOSA! É DIFÍCIL ENCONTRAR UMA SOPA ASSIM!
QUERO SAIR UM POUCO! VAMOS À VARANDA?
BEM... ESTOU CANSADA!
DEIXE DISSO, FILHA! ACOMPANHE-O!

E ASSIM...
QUE BELO LUAR!
SOU CONHECIDO COMO UM DURO HOMEM DE NEGÓCIOS, MAS...
...TAMBÉM SOU SENSÍVEL À BELEZA E À VIRTUDE!
COFF.. COFF..
VOCÊ ME ENCANTOU, JULIETA! ESTOU SENDO SINCERO!
NÃO ME ADMIRA UM POUCO?
ADMIRÁ-LO? BEM... NÃO!
SOU RICO! MUITO RICO E PODEROSO!

RIQUEZA E PODER QUE COLOCO A SEUS PÉS! DEIXE-ME BEIJÁ-LA!
C-COMO SE ATREVE?

CAFF

IAU! QUANTOS ESPINHOS!

AH, AH, AH!

NUNCA FUI TÃO INSULTADO! E LOGO NA CASA DE PRETENSOS AMIGOS! BAH!

POR SUA CAUSA PERDEREI A CONSTRUÇÃO DA FERROVIA! VÁ JÁ PRO SEU QUARTO!
CHUIF! CHUIF!
DEPOIS...
JÁ PREPAREI TODO O TRAJETO DA LINHA!
VEJAMOS!
HUM... PÁTIO DE MANOBRAS, ESTAÇÃO... TUDO CERTO!
COMO PEDIU, CHEFE!
MAS NÃO ERA PRA DAR UMA VOLTA TÃO GRANDE ASSIM!
SE NÃO DERMOS ESSA VOLTA, TEREMOS DE DESVIAR O RIO PARA O DESERTO!

A CIDADE FICARIA SEM ÁGUA, CERTO?
ISSO MESMO!
EM LUGAR DO PROGRESSO, A FERROVIA TRARIA O FIM DA CIDADE!
NÃO SOMOS ANJOS, MAS TÉCNICOS!
E ATENTOS AOS NOSSOS INTERESSES! REFAÇA O PROJETO, SEM ESSA VOLTA ENORME!
A FERROVIA NÃO TERÁ ESTAÇÃO NA CIDADE!
A NÃO SER QUE ELA...
ENGENHARIA

LÁ VEM A DENGOSA!
OLÁ, BONECA! POSSO ACOMPANHÁ-LA?
DE NOVO?
CAIA FORA! EU NÃO QUERO!
COSTUMO TER O QUE ME AGRADA!
VENHA COMIGO OU ARRUINAREI TODA A REGIÃO!
PARE! SOCORRO!

SOCORRO!
EI! É A VOZ DA JULIETA!

SIM, É ELA! SENDO INCOMODADA POR AQUELE PILANTRA!
ACUDAM! ME LARGUE!

GRR!

PARE! FIM DA LINHA!
NÃO SE META, MOLEQUE! PRA TRÁS!

SOCK

ISSO NÃO VAI FICAR ASSIM!
TEM RAZÃO! VAI PIORAR!

NUNCA FUI TÃO HUMILHADO!
GRRR!
VOU ACABAR COM A CIDADE E COM TODOS DAQUI!
PAREM! A FERROVIA VAI MUDAR O PERCURSO!
LANCHONETE

JÁ REFEZ O PROJETO?
PENSE BEM, SENHOR!
VOU TENTAR! PELA ÚLTIMA VEZ!
DAREI UM ULTIMATO AO PAI DELA! OU CONVENCE A FILHA... OU EMIGRA!
LOGO...
É DE LOCO S. MOTIV! AMEAÇA... BLÁ... BLÁ...
VOU MANDAR A RESPOSTA QUE O PILANTRA MERECE!
GLUP!
E ELA VAI VOANDO!

BONC!

UGH! CHOVE CACETADAS!

RESPOSTA NEGATIVA! É GUERRA!

ASSIM, PASSANDO LONGE DA CIDADE E DESVIANDO O RIO PARA O DESERTO, A FERROVIA...

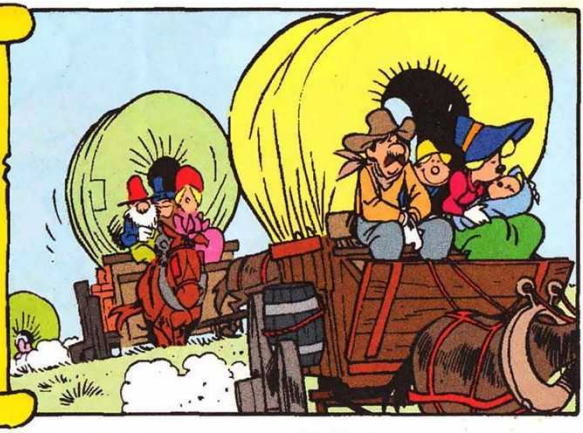
...CAUSA O ISOLAMENTO E A DECADÊNCIA DO LUGAR!

OS *GOUVEIA* TAMBÉM SE VÃO!

AMANHÃ SEREMOS NÓS!

VAMOS FECHAR A OFICINA, FILHO!
A CULPA É MINHA! EU BATI NO HOMEM!
NO MEU TEMPO, ELE NÃO SAIRIA ANDANDO! VOCÊ FEZ BEM! É MELHOR TER HONRA!
MAS...
(GLUP!) O RIO ESTÁ SECANDO!
VAMOS EMBORA OU O GADO MORRE!
CERTO!
A FERROVIA DEVIA NOS DEIXAR RICOS, MAS TROUXE POBREZA!
DROGA!

COMO PREVIU O ENGENHEIRO, A LINHA, PASSANDO FORA DA CIDADE E TENDO DESVIADO O RIO, PROVOCOU UMA DEBANDADA GERAL!



HORAS DEPOIS...
O RIO!
HUM... NÃO VAI SER NADA FÁCIL...
TEM MUITAS ROCHAS POR AQUI...
A DINAMITE VAI DAR, MAS FALTA PAVIO!
VOU DIVIDIR EM VÁRIAS CARGAS PRA TER TEMPO DE FUGIR!
VOLTAR À CIDADE NÃO ADIANTA! SÓ TENHO ESTE PAVIO!

A SOLUÇÃO É SAIR BEM RÁPIDO DAQUI!

ASSIM...
É A ÚLTIMA!

LÁ VOU EU!

GASP!
BOOM

POF!

TEMPOS DEPOIS...
UI! ONDE ESTOU? O QUE ACONTECEU?
QUEM SOU EU? ALGO ME DIZ PRA DESCER AO VALE...
O DESTINO PARECE AJUDAR O DONO DA FERROVIA! ABALADO PELA EXPLOSÃO, BILY SEGUE NA DIREÇÃO OPOSTA DA CIDADE E VAGA SEM MEMÓRIA...
O QUE ACONTECEU, RAPAZ?
NÃO ME LEMBRO... SÓ SEI QUE ESTOU CANSADO E FERIDO!
MONTE AQUI! VOU LEVÁ-LO À VILA MAIS PRÓXIMA!
SÓ ME LEMBRO QUE... SOU FERREIRO!
ENTÃO ACHARÁ TRABALHO!

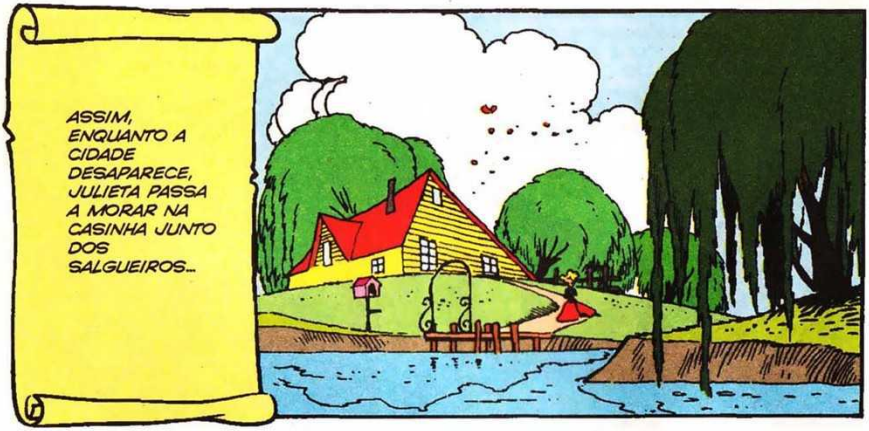
ENQUANTO ISSO, LÁ NA OFICINA...
NADA... NEM SINAL DO BILY!
PARECE ATÉ QUE VIROU FUMAÇA!
MAS SINTO QUE ELE ESTÁ VIVO!
NA CASA DE JULIETA...
VAMOS! A CARROÇA ESTÁ PRONTA!
NÃO VOU PARTIR! VOU FICAR ESPERANDO O BILY!
FAREI UMA CASINHA JUNTO DOS SALGUEIROS!
O RECANTO DOS SALGUEIROS ERA O LOCAL ONDE JULIETA E BILY SE ENCONTRAVAM QUANDO CRIANÇAS...
VEJA O QUE FIZ AQUI!
OH! DOIS CORAÇÕES!

NÃO DIGA TOLICES! VAI COM A GENTE!
TENTE ENTENDER...
NÃO ENTENDO!

BAH! VOCÊ NUNCA ME OUVIU! MAS DESTA VEZ FARÁ O QUE NÓS QUEREMOS!

EU VOU AJUDAR!
OBRIGADA! COMEÇAMOS JÁ!

TAMBÉM AJUDAREMOS, NÃO É?
SIM... SIM!


ASSIM, ENQUANTO A CIDADE DESAPARECE, JULIETA PASSA A MORAR NA CASINHA JUNTO DOS SALGUEIROS...

A ÁGUA ESTÁ DE VOLTA!

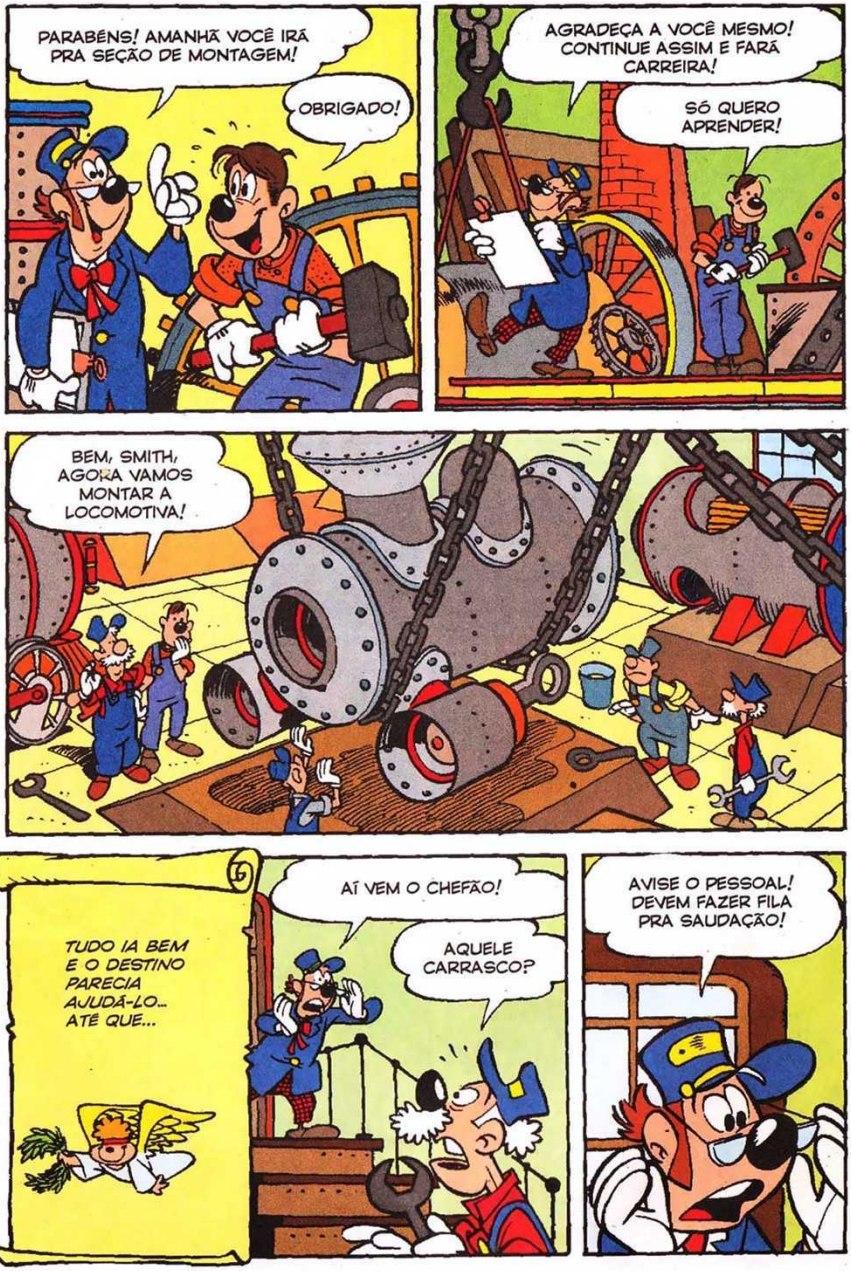
O BILY TEVE SUCESSO! MAS ONDE ELE ESTARÁ? SERÁ QUE PENSA EM MIM?

ENQUANTO ISSO, BILY PROCURA EMPREGO NA ESTRADA DE FERRO...
QUAL É O SEU NOME?
N-NÃO LEMBRO!

COMO ASSIM?
ACORDEI FERIDO E... BLÁ... BLÁ...

VOCÊ PARECE UM BOM RAPAZ! DE AGORA EM DIANTE SEU NOME SERÁ SMITH!
CERTO!

O NOVATO É TRABALHADOR!
VERDADE!
CLANG CLANG


PARABÉNS! AMANHÃ VOCÊ IRÁ PRA SEÇÃO DE MONTAGEM!
OBRIGADO!
AGRADEÇA A VOCÊ MESMO! CONTINUE ASSIM E FARÁ CARREIRA!
SÓ QUERO APRENDER!
BEM, SMITH, AGORA VAMOS MONTAR A LOCOMOTIVA!
TUDO IA BEM E O DESTINO PARECIA AJUDÁ-LO... ATÉ QUE...
AÍ VEM O CHEFÃO!
AQUELE CARRASCO?
AVISE O PESSOAL! DEVEM FAZER FILA PRA SAUDAÇÃO!

BEM-VINDO, SENHOR! ESTAMOS ÀS SUAS ORDENS!
HUM!

EI! POR QUE NÃO FOI ME RECEBER COMO OS OUTROS?

NÃO OUVI, SENHOR! ESTAVA *ABSORTO* PELO TRABALHO!

EU O CONHEÇO! VOCÊ É... É...
SMITH, SENHOR!

PILANTRA MENTIROSO! É AQUELE BANDIDO QUE ME AGREDIU!
?

SEU NOME É BILY! BILY, O FERREIRO!
BILY... É VERDADE!
SIM, SOU BILY, O FERREIRO! E VOCÊ É O BANDIDO QUE ARRUINOU UMA CIDADE INTEIRA!
DEFENDA-ME! É UMA ORDEM!
LAMENTO, MAS O CONTRATO DE TRABALHO NÃO PREVÊ ISSO!
TOME, SAFADO! E AINDA É POUCO PELO QUE FEZ!
PONF
UGH! PARE!
TOME ISTO, BANDIDO!
BONK

REZE PRA QUE A JULIETA ESTEJA COM SAÚDE OU VOLTAREI PRA TORCER SEU PESCOÇO!
BRAVO, SMITH... ISTO É, BILY! AGORA QUE RECOBROU A MEMÓRIA, VOLTE PRA JUNTO DELA!
ADEUS, AMIGOS! E OBRIGADO!
ADEUS E BOA SORTE!
MAS...
A CIDADE ESTÁ DESERTA! POR ONDE ANDARÁ JULIETA?

VOU PROCURÁ-LA EM TODAS AS VILAS E CIDADES DO OESTE!

MAS ANTES QUERO REVER... O NOSSO REFÚGIO!

EI! UMA CASINHA!

E TEM ALGUÉM LÁ DENTRO... SINTO QUE É *ELA!*

JULIETA!
BILY!
PCIU
PCIU
PADECEMOS UM BOCADO, MAS AGORA ESTAMOS EM NOSSO LAR!
E FICAREMOS JUNTOS PARA SEMPRE!

E ESSE É O FIM DA HISTÓRIA!
SNAP
MUITO BONITA, VOVÓ! MAS... SATISFAÇA MINHA CURIOSIDADE!
BILY E JULIETA FICARAM SEMPRE SOZINHOS?
NÃO, ELES CONVIDARAM AMIGOS E PARENTES... E SE CASARAM!
COM O RETORNO DO RIO, AS PESSOAS VOLTARAM... E TODOS FORAM FELIZES!
FIM

ATENDIMENTO AO LEITOR

Para falar com a Redação, mandar seus comentários, sugestões, críticas, dúvidas ou participar da seção ESPAÇO DO LEITOR.
Telefone: (0_ _11) 3037-4113, De segunda a sexta, das 10 às 12 e das 14 às 16 horas
Fax: (0_ _11) 3037-4124
Cartas: Av. das Nações Unidas, 7221 8º andar, CEP 05425-902 São Paulo - SP - **Caixa Postal:** 14.151, CEP 02799-970 - São Paulo - SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br
Site: www.abriljovem.com.br

EDIÇÕES ANTERIORES

Solicite ao seu jornaleiro ou pelo e-mail: **abril.ea@abril.com.br**
O preço será o da última edição em banca, acrescido da tarifa de postagem quando for enviada pelo correio.
(Atendimento sujeito à disponibilidade no estoque).

PARA ANUNCIAR

Tel.: (0_ _11) 3037-4074
Fax: (0_ _11) 3037-4427
http://www.publiabril.com.br
ESCRITÓRIOS REGIONAIS
Rio de janeiro:
Tel.: (0_ _21) 513-2348
E-mail:rpleon@uol.com.br
Belo Horizonte:
Tel.: (0_ _31) 282-0630
Fax: (0_ _31) 282-8003
Porto Alegre:
Tel.: (0_ _51) 211-6744
Fax: (0_ _51) 211-6643
Curitiba:
Tel.: (0_ _41) 352-2426
Fax: (0_ _41) 252-7110
Brasília:
Tel.: (0_ _61) 315-7575
Fax: (0_ _61) 315-7558
Outras Praças:
(0_ _11) 3037-5164/5759

EDITORA Abril

Fundador
VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Presidente e Editor: Roberto Civita
Vice-Presidente e Diretor Editorial: Thomaz Souto Corrêa
Vice-Presidente Executivo: Luiz Gabriel Rico

Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho
Secretário Editorial: Eugênio Bucci
Diretor de Serviços Editoriais: Henri Kobata
Diretor de Recursos Humanos: Marcel Caig
Diretor de Planejamento e Controle de Gestão: Maurício Dabul
Diretor de Publicidade: Paulo Cesar Araújo

TIO PATINHAS

Nº 423
OUTUBRO DE 2000

DIVISÃO JOVEM
Diretor Superintendente: Andrés Bruzzone

REDAÇÃO
Redator-Chefe: Euclides Miyaura
Editor: Ivaldo Soares
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Chefe de Arte: Mauro Lucchini Pereira
Diagramador: Paulo Sergio S. Queiroz
Atendimento ao Leitor: Karin Bernardo
Gerente de Produto: Priscila Pezato
Gerente de Produção e Prepress: Marcos C. Agueda
Assistente de Produção: Roberto Faccio

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade: Wagner Constantino Martins
Gerente de Marketing Publicitário: Fabiani Garbatti Ratto
Gerente de Publicidade: Sandra Mara Moskovich
Coordenadora: Juliana de Moura

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Gerente: Eliseu Urban

Tio Patinhas é uma publicação mensal da Abril S. A. - Divisão Jovem - ISSN 0104-2076. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - CEP 05425-902 - São Paulo - SP, tel.: (0_ _11) 3037-2000. **Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC:** (para fazer solicitações, sanar dúvidas e fazer reclamações) de segunda a sexta, das 8 às 22 horas - Grande São Paulo: (0_ _11) 3990-2112. Demais localidades, ligue grátis: 0800-782112, fax: (0_ _11) 3361-5600. Cartas: Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, 4º andar, CEP 02909-900 - São Paulo - SP, e-mail: abrilsac@abril.com.br - site: www.abrilsac.com.br -

© 2000 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

ANER IVC

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL

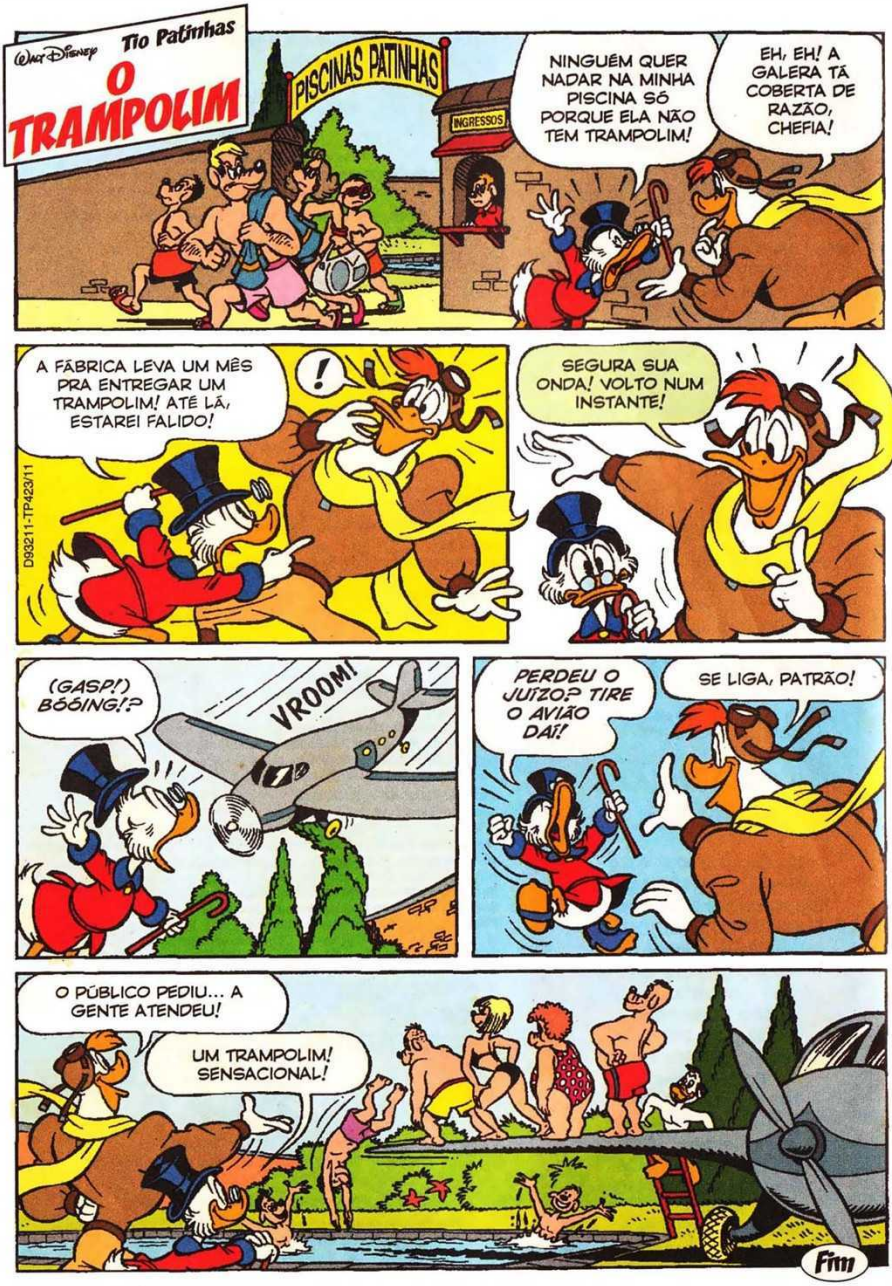
Abril

Presidente e Editor: Roberto Civita
Gabinete da Presidência: José Augusto Pinto Moreira, Ophir Toledo, Thomaz Souto Corrêa

Presidente Executivo: Ophir Toledo

Vice-Presidentes: Cesar Monterosso, Geraldo Nogueira de Aguiar, Giancarlo Civita, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Peter Rosenwald

www.abril.com.br


Walt Disney
Tio Patinhas
O TRAMPOLIM
PISCINAS PATINHAS
INGRESSOS
NINGUÉM QUER NADAR NA MINHA PISCINA SÓ PORQUE ELA NÃO TEM TRAMPOLIM!
EH, EH! A GALERA TÁ COBERTA DE RAZÃO, CHEFIA!
A FÁBRICA LEVA UM MÊS PRA ENTREGAR UM TRAMPOLIM! ATÉ LÁ, ESTAREI FALIDO!
!
SEGURA SUA ONDA! VOLTO NUM INSTANTE!
D93211-TP423/11
(GASP!) BÓOING!?
VROOM!
PERDEU O JUÍZO? TIRE O AVIÃO DAÍ!
SE LIGA, PATRÃO!
O PÚBLICO PEDIU... A GENTE ATENDEU!
UM TRAMPOLIM! SENSACIONAL!
Fim

SUA REVISTA FAVORITA ESTÁ DE VOLTA

- MICKEY
- PATO DONALD
- TIO PATINHAS
- PATETA
- ZÉ CARIOCA
- MINIE
- E MUITOS OUTROS

Abril 50 anos

São 132 páginas de aventura, muita ação e bom humor com os personagens Disney que você mais gosta.

JÁ NAS BANCAS!

SM

Prepare-se:

seus pais vão querer brincar de carrinho com você.

RENAULT
Kangoo

RECREIO

promoção
RECREIO
Pintou com Renault Kangoo

Pintou na Revista Recreio a promoção que é um barato! Se você tem entre 6 e 13 anos, pinte sua família num Renault Kangoo e responda, com no máximo 10 palavras, à pergunta: "Por que o Renault Kangoo combina com a sua família?" Os 3 carros vão para os autores dos trabalhos mais criativos e originais. Saiba mais sobre a promoção nas edições de 05 de outubro a 30 de novembro da Revista Recreio, ou nas concessionárias Renault.

Abril

São 3 Renault Kangoo. É só você pintar sua família nele.

EPILOGUE: BACK IN DUCKBURG...

DONALD... HOW COULD THAT ADVENTURE HAVE ACTUALLY HAPPENED? THOSE OLD FINNISH FOLKTALES AREN'T **REAL**! THEY'RE ONLY STORIES!

THAT GOLD HANDLE LOOKS REAL ENOUGH!

BUT **HOW** I GOT IT, AND WHAT IT **IS** -- THAT WAS ALL A **DREAM** PUT INTO OUR HEADS BY THAT **HERMIT** USING HYPNOTISM! NONE OF IT REALLY HAPPENED!

YOU MUST BE RIGHT...

DRAT! I TOLD MISS QUACKFASTER **NO VISITORS!**

KNOCK KNOCK

I'LL GET RID OF 'EM!

AHEM...

GASP! YOU?! W... W... WHAT DO YOU W... WANT?

I HAVE COME HERE, SHAMAN MCDUCK TO BRING TO YOU A **TALISMAN** THAT WAS FOUND IN KALEVALA IT IS **YOURS**, SAID VÄINÄMÖINEN!

YEAH? A **SAMPO**!?

A LITTLE TRANSISTORIZED ONE... MAYBE?

!

WAIT! I COULDN'T STOP AND CHAT LAST TIME WE MET! BUT THERE'S SOMETHING I **MUST KNOW**!

THE SECRET OF THE AFTERLIFE?

JUST ONE!

WHEN I GO... HOW DO I TAKE IT **WITH** ME?

THE DARK ETERNAL MYSTERIES OF LIFE AND DEATH ARE NEVER TOLD TO MERE MORTALS SUCH AS YOURSELF...

...BUT FOR **FIVE BUCKS** I'LL SPILL MY GUTS.

FIVE BUCKS!?

DONALD...

SAY NO MORE!

BAM

Epilogue: back in Duckburg

How could that adventure happend, Donald? Finnish folk tales are just stories!

That golden handle looks quite real to me!

But how did I get it, and what is it - it was all a dream that old man hypnotized us into

If you say so...

Bah! I told Miss Quackfaster not to let anyone in.

KOP KOP

I'll send the whoever-it-is away!

Hrm...

Quack! I-i-it's you!! W-w-what d-d-do you want?!

I bring back the artifact of magic, which in Kalevala was abandoned. 'It belongst to a duck not of lowly worth' quote the Väinämöinen of old.

Oh! Is it Sampo?

Even a small one... a transistor-model?

!

Wait! The last time we had no time to chat. But I have to find out...

The hidden knowledge of Tuonela?

Just one!

When I go, how can I take something with me?

Not meant for mortal ears, is the knowledge ancient, of the mansions of the dead.

Still for the price of fifty...

Fifty!!

Donald...

Say no more!

?

MUKS